

« Edmond » de Juliette Binet

28 pages

Parution : Mars 2007

Album sans texte

Edition : Autrement Jeunesse

Niveau : Cycle 2 et cycle 3

Résumé : Edmond n'a qu'une envie, rejoindre les enfants qui jouent au ballon. Alors pour ne pas les effrayer, il se dissimule derrière un masque, et se mêle à ceux-ci.

Mais lorsque Edmond reçoit le ballon, le masque tombe et notre animal est reconnu. Et si les autres enfants étaient, eux aussi, masqués ?...

Commentaire : Sans un mot, cet album est bien à « lire ». Les personnages prennent vie au fil des pages et évoluent. L'enfant non lecteur interprète comme il le souhaite, selon son imagination. Les illustrations simples sont esthétiques et touchantes. Un ouvrage de qualité pour les plus petits, désireux de lire comme les grands.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

« Fables de Jean de la Fontaine » de Marc Chagall

Editeur : Réunion de musées Nationaux

Publication : 01 / 02 / 2003

Niveau : cycle 2 et cycle 3

Résumé : La Fontaine, revu et illustré par Marc Chagall. C'est avec un plaisir évident que ce peintre enrichit le propre bestiaire qu'il s'était déjà constitué au fil de ses toiles (songeons au coq, à la chèvre, à la fameuse colombe, ...) et qu'il élargit aux héros des fameuses « Fables ».

**« Fables de La Fontaine illustrées par trente artistes
d'aujourd'hui », Christophe Blain**

Editeur : Albin Michel
Publication : 1994
66 pages
Niveau : Cycle 2 et cycle 3

Description : Les plus belles fables de La Fontaine illustrées et interprétées par 30 artistes d'aujourd'hui : Quentin Blake, Nicole Claveloux, Jean Claverie, Frédéric Clément, Cosey, Philippe Duma, Bruno Heitz, Antonin Louchard, Nathalie Novi, François Place, Tony Ross...

Disponible au Centre de Ressources littérature de Jeunesse

**« Les Fables de La Fontaine » lues par Jean Rochefort et
illustrées par Delphine Courtois**

Edition : Textivores
Publication : 2004
Non paginé
Niveau : Cycle 2 et cycle 3

Miraculeux condensés de sagesse et de malice, trésors littéraires et poétiques, Les Fables de La Fontaine trouvent en Jean Rochefort, l'un de nos acteurs les plus spirituels, une interprétation d'une envoûtante profondeur.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

« Fables de La Fontaine » illustrées par Marcel Jeanjean

Edition : Editions du Chêne / Hachette-livre

Parution : 2006

262 pages

Niveau : Cycle 3

Les Fables de La Fontaine illustrées par Marcel Jeanjean et préfacées par Marie-josé Strich.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

« Fables » La Fontaine et Rabier

Edition : L'école des loisirs

Parution : 1977

30 pages

Niveau : Cycle 2 et cycle 3

Les fables de La Fontaine illustrées par Benjamin Rabier.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

**« La Fontaine aux fables, trente-six fables de La Fontaine
interprétées en bande dessinée » La Fontaine, Collectif, Alain
Ayroles (Préfacier)**

Edition : Delcourt

Parution : 10 / 11 / 2010

Niveau : Cycle 2 et cycle 3

Résumé : Source intarissable d'émerveillement, les fables de La Fontaine ne cessent d'irriguer notre imagination tout en distillant, génération après génération, leur malicieuse sagesse. Trente-six de ces histoires sont ici adaptées en bande dessinée par des dessinateurs de haut vol. Ces interprètes passionnés ont voulu, faire partager le plaisir qu'ils ont éprouvé à redécouvrir les fables : parfaitement fidèles au texte original, ils font vivre la comédie animalière de La Fontaine avec une exubérance et une jubilation communicatives.

« Le Lièvre et la Tortue », Isabelle Carrier, Jean de La Fontaine

Edition : Bilboquet

Parution : 01 / 05 / 2006

Niveau : 3-6 ans

Description : Une fable de La Fontaine mise en scène avec humour. Une adaptation imagée pour les tout petits. et en dernière page la fable originale.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

**« Le Renard et la Cigogne », Isabelle Carrier, Jean de La
Fontaine**

Edition : Bilboquet

Parution : 17 / 03 / 2005

Niveau : 3 - 6 ans

Description : Une fable de La Fontaine mise en scène avec humour.
Une adaptation imagée pour les plus petits.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

**« Le Corbeau et le Renard », Isabelle Carrier, Jean de La
Fontaine**

Edition : Bilboquet

Parution : 17 / 03 / 2005

Niveau : 3 - 6 ans

Description : Une fable de La Fontaine mise en scène avec humour.
Une adaptation imagée pour les plus petits.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

« Le Loup et le Chien », Isabelle Carrier, Jean de La Fontaine

Edition : Bilboquet

Parution : 21 / 03 / 2008

Niveau : 3 - 6 ans

Description : Une fable de La Fontaine mise en scène avec humour.

Une adaptation imagée pour les plus petits.

Et en dernière page, la fable originale.

La Course autour du monde

Auteur : [Caroline Repchuk](#)

Illustrateur : [Alison Jay](#)

Album à partir de 5 ans

« La Course autour du monde », c'est « Le Lièvre et la Tortue » remis au goût du jour par deux Anglaises. La trame reste la même, mais les données sont quelque peu différentes : c'est à New-York que les deux animaux se donnent rendez-vous ! Tandis que le lièvre fonce tête baissée, en voiture, en avion, en montgolfière ou à dos de chameau, la tortue trace son chemin, lentement mais sûrement, par le moyen de locomotion le plus tranquille qui soit, le bateau. Et bien sûr, après de nombreux incidents et erreurs de parcours, le lièvre arrive à destination quelques instants après la tortue, qui l'attend au sommet de la statue de la liberté. Dans cette réécriture moderne d'une des fables les plus célèbres, on s'amuse des déboires du lièvre et on est séduit par les qualités graphiques de cet album, Alison Jay fait défiler sous nos yeux des paysages du monde entier, dans des couleurs pastel, avec cette technique si particulière qui consiste à déposer sur ses illustrations une craquelure qui les fait ressembler à des fresques usées par le temps. Une belle réussite.

La tortue, le lièvre...et les pom pom girls

Auteur : [Emmanuelle Eeckhout](#)

Illustrateur : [Emmanuelle Eeckhout](#)

Album à partir de 5 ans

Cet album présente la célèbre fable de La Fontaine remaniée dans un style très moderne par Emmanuelle Eeckhout. On retrouve bien sûr les deux principaux protagonistes, mais rajeunis: la tortue se prépare pour la course en faisant de la muscu et en prenant des compléments vitaminés, et le lièvre est représenté en tenue sportive et lunettes de soleils, mangeant des Mac Bunnies. La perte du lièvre, car la moral reste la même, sera cette fois causée par des pom pom girls, venues le soutenir et qu'il passe son temps à draguer! Comme à son habitude, l'auteur mélange texte court et sobre à des illustrations plus vives.

Disponible à la BMI de Guéret

Sacré Raoul !

Auteur : [Marie-Ange Guillaume](#)

Illustrateur : [François Roca](#)

Album à partir de 9 ans

Dans cet album pour grands (à partir de 9 ans), François Roca, qui a publié avec son compère Fred Bernard Jésus Betz Prix Baobab et Goncourt jeunesse, revisite les plus célèbres fables de La Fontaine sous les traits de Raoul, un petit taxi jaune. Comme à son habitude, les dessins en pleine page sont superbement expressifs, toutes les ferrailles prennent vie et âme (que ce soit Lorette, la pompe à essence, Gisèle la grande grue ou encore Pim le « bidule » échappé du magasin de jouets.)

Les fables réécrites par Marie-Ange Guillaume (qui a travaillé pour le journal Pilote dans les années 70, puis pour Télérama, le Monde de la Musique, le Figaro et qui a également écrit les dialogues pour le dessin-animé d'Agrippine) sont bien identifiables. Le vocabulaire utilisé est simple sans trop de références à la mécanique automobile (ce qui en rassurera plus d'un[e] !). Les textes de La Fontaine sont restitués dans leur ensemble sans ellipse particulière.

La moralité est à chaque fois aussi simple que drôle , dans un langage courant et actuel (pour exemple dans Raoul et le flambeur (La cigale et la fourmi) la moralité est la suivante : « faut pas pousser. »)

Disponible à la BMI de Guéret

Le Lion ou la souris ?

Auteurs : Toni Morrison, Slade Morrison

Illustrateur : [Pascal Lemaître](#)

Bande dessinée à partir de 7 ans

Thème : [Fable](#)

Adaptation libre de la fable d'Esopé « Le Lion et la souris »... on a en fait l'impression que plusieurs ables ont été fondues en une, ce qui donne un résultat plus confus qu'autre chose !

Disponible à la BMI de Guéret

La Cigale ou la fourmi ?

Auteurs : [Toni Morrison](#), [Slade Morrison](#)

Illustrateur : [Pascal Lemaître](#)

Bande dessinée à partir de 7 ans

Adaptation très libre de la célèbre fable, signée de l'américaine Toni Morrison associé ici à son fils Slade. Amitié, trahison, travail, tout y est, dans un décor plutôt urbain mettant en scène d'étranges personnages. Ou on apprendra que la musique est aujourd'hui un travail. La morale est ici plutôt confuse, même si cette nouvelle adaptation dépoussière à coup sûr ce célèbre classique.

Disponible à la BMI de Guéret

Le fabuleux Fabliers

Auteur : [Jean-Marie Henry](#)

Illustrateur : [Régis Lejonc](#)

Fable à partir de 8 ans

On aime les fables parce qu'elles nous racontent des histoires, tout en nous apprenant à mieux grandir parmi les autres êtres humains. En voici toute une forêt : une seule de La Fontaine et soixante-quinze à découvrir, venues d'autres auteurs, d'autres lieux et d'autres temps.

Disponible au Centre de Ressources Littérature de Jeunesse

Coup de soleil

Auteur : [Michelle Daufresne](#)

Illustrateur : [Michelle Daufresne](#)

Album à partir de 4 ans

Une petite fable qui se penche sur les sentiments d'un grillon très humain.

A travers les espoirs et les déceptions de ce joli grillon amoureux nous sont contées des attitudes et des réactions caractéristiques du genre humain !

Une jolie fable aux illustrations superbes: un graphisme très poétique

qui laisse transparaître la légèreté des héros de cet album: papillons, libellule, ...

et met magnifiquement en valeur - de page en page - la nature des sentiments jusqu'à la délicieuse tendresse de la conclusion.