

Vanessa HIE



« Je suis une illustratrice née à Paris le 21 juin 1974. Enfant, je passe mon temps à gribouiller, découper, coller, bricoler avec papiers et cartons. Beaucoup plus grande, j'ose imaginer que ça pourrait devenir un « vrai » métier. Après un passage par l'Ecole Olivier-de-Serres, en 1998 je rencontre Christophe Nicolas éditeur chez Casterman, qui me donne la chance d'illustrer mon premier livre. J'aime par-dessus tout le contact avec les matières, papiers, pinceaux, peintures, la part laissée à la surprise du hasard aussi. J'ai toujours eu du goût pour la couleur, j'utilise principalement la peinture acrylique. Mes illustrations sont réalisées en découpage/collage à partir de fonds peints. En parallèle des albums, je crée des bijoux, des bestioles en papier mâché, des dioramas de papier... tout un monde dont les animaux et la nature sont l'inspiration quasi exclusive! C'est une récréation vitale et joyeuse, inspirante et nourrissante ! »

Bibliographie non exhaustive

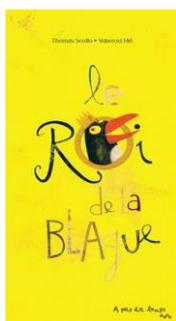


Soif

Ecrit par Rémi Courgeon

Mango jeunesse – 2022

Toko, l'immense arbre conteur, meurt de soif. Ses amis les oiseaux, eux, ont soif des récits fabuleux qu'ils écoutent à l'ombre de ses branches. Sur ces terres devenues trop arides, comment lutter pour maintenir le vieil arbre en vie ?



Le roi de la blague

Ecrit par Thomas Scotto

A pas de loups - 2022

Personne ne connaît vraiment l'humour d'un pique bœuf. Et pourtant, certains jours de savane, plusieurs animaux aimeraient ne pas savoir... Pour tromper l'ennui, Pique bœuf s'en prend aux animaux qui baillent ou mangent. Et, après s'être posé au plus près de leurs bouches grandes ouvertes, il leur lance sa phrase fétiche "Hé ! Je vois ta culotte..." avant de s'envoler. Hippopotame, Crocodile, Gnou, caméléon, Girafe... aucun n'y échappe. Mais sait-on seulement où s'arrête un jour de blague ?



10 petits lapins

Seuil jeunesse - 2022

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 petits lapins trottaient gaiement sur le chemin. Attention, mille et un dangers les guettent dans les bois ! Mais où vont-ils donc comme ça ?

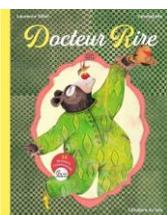


Le petit chapon rond rouge

Ecrit par Claude Marie

Motus - 2022

L'étonnante histoire du petit chapon rond rouge un petit peu plus gros, un petit peu plus timide, un petit peu plus fragile que tous les autres dans la basse-cour. Or un jour surgit le loup...

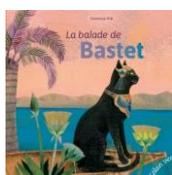


Docteur Rire

Ecrit par Laurence Gillot

L'Étagère du bas - 2021

Pour guérir les jambes de la petite Lolotte, il faut de l'algus blum. C'est une algue rare qu'on ne trouve qu'au bord de l'océan. Docteur Rire, le clown de l'hôpital, et son ami Rodolphe quittent leurs montagnes et partent en chercher à bord d'un engin incroyable qui roule, qui flotte et qui vole. Réussiront-ils à en rapporter ?



La balade de Bastet

L'Elan vert – 2021

Je suis Bastet, chatte noire aux yeux d'or. Tantôt panthère tantôt câline, je me glisse sur les toits ou les berges du Nil. Suis-moi dans les jardins de ma ville.



La dame à la licorne

Ecrit par Béatrice Fontanel

Seuil jeunesse - 2020

"Il était une fois, il y a fort longtemps, un seigneur qui aimait guerroyer et chasser sans relâche, alors que des créatures et des animaux fabuleux peuplaient encore les forêts profondes". Ainsi commence le récit de Béatrice Fontanel, un récit aux allures de cavalcade sauvage. Le lecteur y galope à dos de licorne, licorne poursuivie qui trouvera finalement refuge au cœur d'un jardin secret, alcôve paisible où l'amour l'attend. Chef-d'œuvre du début de la Renaissance, les tapisseries de La Dame à la licorne sont mondialement connues. On les découvrira ou redécouvrira en plongeant dans ce récit palpitant merveilleusement illustré par Vanessa Hié qui a mené un impressionnant travail de documentation. Quatre double-pages documentaires finales mettent en relation les reproductions des tapisseries du musée de Cluny et du Cluster muséum de New-York et les illustrations pour apprendre à décrypter les symboles et significations cachées dans l'œuvre.



Le rêve de la belle Mimi

L'Élan vert - 2020

Le Rêve est un immense tableau du Douanier Rousseau. S'il a été peint à Paris, sa maison-musée est maintenant très loin d'ici, à New York. Mais tu peux découvrir d'autres peintures de cet artiste au musée d'Orsay.

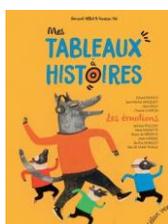


Le tour du monde des contes

Écrit par Gilles Bizouerne

Syros - 2019

Voyagez à travers le monde avec 18 versions de 4 grands contes : Les trois petits cochons, Les musiciens de Brême, Le lièvre et la tortue et Tom Pouce, toutes différentes et toutes indispensables ! Ces personnages audacieux de tous les pays, plus rusés les uns que les autres, vous accompagneront pour la vie. Angleterre, Bretagne, Canada, États-Unis, Allemagne, Chine, Ariège, Maroc, Grèce antique, Tibet, Nouveau-Mexique, Roumanie, Inde, Hautes-Alpes, Japon, Albanie, Tunisie.



Mes tableaux à histoires – Les émotions

Écrit par Bernard Villiot

L'Élan vert / Canopé – 2018

Un recueil de contes sur 10 émotions inspirés à partir de 10 œuvres d'art. Dansez avec le loup de Keith Haring. Chantez sous la pluie avec Gene Kelly. Swinguez avec Basquiat. Tremblez avec Le Cri de Munch. Tombez amoureux avec Le Fils de l'homme de Magritte. Charlie Chaplin, le buste de Néfertiti, Berthe Morisot, Pollock, Niki de Saint-Phalle sont aussi à l'origine de fabuleuses histoires



Tempête sur l'île des amis

Rue du monde - 2018

Mémé, Mouton et Mouton Flamant rose, Eléphant et Cheval vont-ils parvenir à construire ensemble une grande maison sur cette île dévastée par la tempête ?



Chats rimés - Poèmes pour ronronner

Écrit par Pierre Coran

Didier jeunesse - 2018

Un chat qui loupe la chaloupe, un chat somnambule qui déambule sur les toits ou un chat las qui lit sous le lit las... Ce recueil de poèmes met à l'honneur les matous de tous poils et chatouille nos oreilles avec enchantement ! 22 poèmes avec des jeux de mots qui roulent sur la langue, des rimes et une rythmique percutante, douce et évidente. Un joyeux catalogue de félins : chats de salons, chats de gouttière, chat gourmands et en peluche... mais aussi quelques souris et rats !

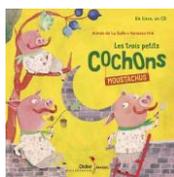


Sous le chapiteau des mots - Anthologie de poèmes autour du cirque, des saltimbanques et autres baladins

Écrit par Jean-Marie Henry et Alain Serres

Rue du monde - 2013

Ils donnent vie à nos cités et à nos rêves. Ils nous font rire sur leur bicyclette branlante ou frissonner sur leur trapèze suspendu à un nuage. Ils sont même capables de faire grimacer les rabat-joie des beaux quartiers... Laissez passer les saltimbanques, les circassiens, tous ces artistes de la piste et de la rue ! Laissez-les entrer dans ce livre : 30 poètes d'hier et d'aujourd'hui leur font une haie d'honneur.



Les Trois petits cochons moustachus

Écrit par Aimée de La Salle

Didier Jeunesse - 2015

Mix a construit une hutte de paille, Max, une cabane de brindilles, et Mux, une maison de briques. C'est la nuit, les trois petits cochons moustachus s'endorment... Mais attention ! Le loup arrive !

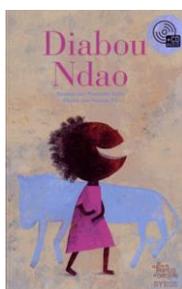


La perruche et la sirène

Écrit par Véronique Massenet

L'Élan vert / Canopé – 2022

Dans un océan, très beau, très grand, vivait une sirène aux écailles d'argent. Un jour vint un orage très gros, très fort, qui, dans le ciel, dessina mille éclairs d'or. La tempête poussa les vagues jusqu'à terre. L'océan déborda : la plage, la forêt... tout fut recouvert. La sirène ne trouva pas d'abri et les vagues la perchèrent sur une branche. Quand le calme revint, l'eau peu à peu se retira. Mais... pauvre sirène ! Sans jambes, comment ferait-elle pour descendre ?

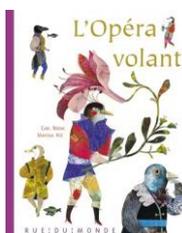


Diabou Ndao

Écrit par Mamadou Diallo

Syros - 2015

Tous les enfants d'Afrique raffolent des gnioules, ces noix de palmier qui renferment une délicieuse petite amande. Diabou Ndao, elle, en abusait. Jour et nuit, elle cassait inlassablement ses gnioules ! Une nuit qu'elle était seule à se régaler dans la cour de sa maison, on entendit un lion rugir au loin. Mais Diabou Ndao n'avait pas du tout l'intention de bouger... Un conte sénégalais savoureux et bien surprenant !

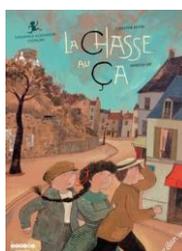


L'opéra volant

Écrit par Carl Norac

Rue du monde - 2014

Rêveur, joueur, danseur, Oïsel l'oiseau est artiste dans l'âme, pour le meilleur et pour le pire. Un jour d'orage, il sauve Léna, une fillette qu'il veut ramener à sa famille. En chemin, il rencontre des oiseaux musiciens et lorsqu'ils veulent jouer ensemble aux portes de la ville où habite Léna, les habitants les chassent. Dans cette sordide cité, gardée par de sombres volatiles, on n'aime guère les troubadours... Peu importe ! Oïsel poursuit son projet fou : réunir une véritable troupe d'oiseaux artistes et monter un opéra qui ferait le tour de la planète. Une roulotte volante est fabriquée, tout en végétaux tressés.



La chasse au ça

Écrit par Christine Beigel

L'Élan vert / Canopé – 2014

Tout a commencé par un hurlement. La mère Michel, qui vend du poisson pas très frais, en est tombée à la renverse. La Bête avait encore frappé ! Dans notre village tout en escaliers, enfin Montmartre quoi, on ne pouvait pas laisser faire ça, nous, le gang des Bêtises. Alors, on est partis à la chasse au "ça". On allait bien finir par l'attraper, cette fameuse Bête !



Rien n'est plus beau...

Ecrit par Armelle Barnier

Actes Sud - 2014

Si l'on énumère ce que l'on trouve de plus beau ou de plus effrayant, de plus petit ou de plus grand, de plus chaud ou de plus froid... et que l'on mélange tout ça à sa façon, on obtient de tendres et joyeux méli-mélo. Un album où les mots ouvrent sur l'imaginaire et la poésie.



Cent comptines farfelues pour rire et grandir

Ecrit par Sophie Carquain

Marabout - 2014

Cent comptines qui riment, cent comptines malignes, mais aussi des petits poèmes et des chansons pour échanger, rire et dédramatiser... Tous les enfants, petits et grands, élriront leurs préférées, celles qu'ils voudront écouter pour le plaisir des sonorités chahutées, pour se donner du courage ou tout simplement pour la joie du partage. De la peur du noir à l'angoisse de séparation en passant par les disputes des parents, Sophie Carquain a l'art d'aborder avec humour et poésie le quotidien des enfants.

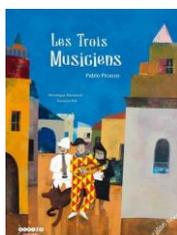


Mon secret rit tout le temps

Ecrit par Séverine Vidal

Kilowatt - 2013

Il reste là, sur son petit banc, il parle aux oiseaux, aux arbres et aux nuages. Et puis des fois aux poubelles. J'ai décidé de l'appeler Marcello. Va savoir pourquoi. Tous les deux, on joue avec les mots. On s'invente un langage rien qu'à nous. Marcello est mon secret. Un secret qui rit tout le temps !

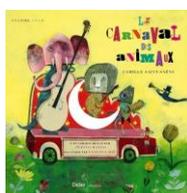


Les trois musiciens

Ecrit par Véronique Massenot

L'Elan vert / Canopé - 2012

Au royaume de Mirador, peu avaient vu la bête, de chair et d'os, mais tous tremblaient en entendant son nom : Gueule de Feu ! Le roi Minus entretenait cette peur avec ardeur : - Un jour, la bête viendra croquer vos enfants jusque dans vos bras ! Pourtant, plutôt que de faire le guet nuit et jour, bien des gens du royaume auraient aimé, parfois, penser à autre chose... Or, justement, voilà qu'un beau matin d'avril trois musiciens passèrent les portes de la ville.



Le carnaval des animaux

Ecrit par Camille Saint Saëns

Larousse jeunesse - 2011

La célèbre fantaisie zoologique de Saint-Saëns dans une version inédite ! Le conteur Pépito Matéo, avec une verve sans pareille, nous livre une fable écologique pleine de panache : les animaux tirent « la sonate d'alarme » ! La partition d'origine est confiée à dix solistes renommés : Pascal Amoyel, Emmanuelle Bertrand, A. Kossenko, E. Sammut. Une interprétation magistrale ! On applaudit les illustrations joyeuses et colorées de Vanessa Hié !

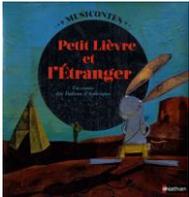


Les histoires du lièvre et de la tortue racontées dans le monde

Ecrit par Fabienne Morel

Syros - 2011

Les histoires du lièvre et de la tortue racontées en Inde, au Tibet, au Nouveau-Mexique, en Roumanie, en Bretagne. Avec "Le tour du monde d'un conte des petits", retrouvez des versions très différentes d'un même conte racontées depuis des siècles à travers les pays du monde entier.

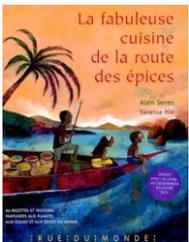


Petit lièvre et l'étranger

Ecrit par Jacqueline Guillemin

Nathan – 2011

Un conte populaire indien, une version racontée et mise en musique sur le CD audio, une présentation des instruments de musique traditionnels employés dans les plages musicales.



La fabuleuse cuisine de la route des épices

Ecrit par Alain Serres

Rue du monde – 2010

Ce voyage culinaire propose des recettes sucrées et salées à base de cannelle, de curcuma, de réglisse, de paprika, de safran, de badiane, etc.
