

BIBLIOGRAPHIE

AUTOUR D'UNE ŒUVRE CINÉMATOGRAPHIQUE, ARBRES



Arbres, Sophie Bruneau et Marc-Antoine Roudil - cycles 2 et 3

Résumé :

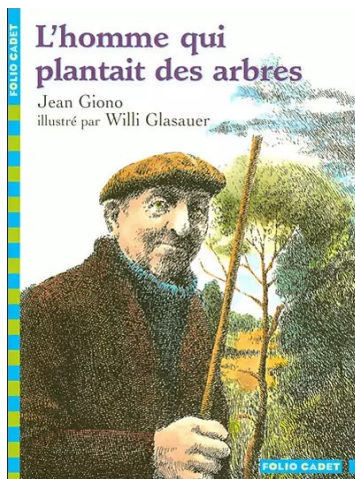
Arbres raconte l'histoire du règne végétal depuis ses origines mythologiques.

Mêlant conte initiatique et discours botanique, sources littéraires et inspirations philosophiques, il livre les aventures d'arbres aux capacités exceptionnelles. Les réalisateurs sont partis aux quatre coins du monde pour filmer des arbres qui se déplacent, qui choisissent une victime et qui l'étrangent, qui font preuve de timidité ou de folie. Avec ce film, ils éveillent l'attention du spectateur et la déplacent : de l'animal qui court sur la branche à l'arbre qui l'accueil.

Thèmes abordés par le film :

- le monde des arbres
- les arbres du monde
- rapports homme-arbre
- arbres exceptionnels
- légendes, contes, histoires

Albums et romans



CLJ

L'homme qui plantait des arbres, Giono, Gallimard jeunesse

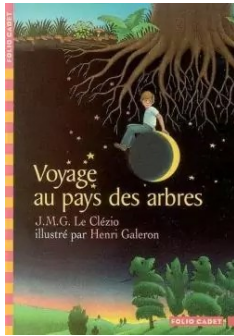
Résumé :

En 1953, le magazine américain The Reader's Digest demanda à Giono d'écrire quelques pages pour la rubrique bien connue "Le personnage le plus extraordinaire que j'aie jamais rencontré".

Quelques jours plus tard, le texte tapé à la machine, était expédié, et la réponse ne se faisait pas attendre : réponse satisfaite et chaleureuse, c'était tout à fait ce qui convenait.

Quelques semaines passèrent, et un beau jour Giono descendit de son bureau. Son visage reflétait la stupéfaction. Il venait de recevoir une deuxième lettre du Reader's Digest, d'un ton bien différent de la première : on l'y traitait d'imposteur...

Giono trouvait la situation cocasse, mais ce qui prédominait en lui à l'époque, c'est la surprise qu'il puisse exister des gens assez sots pour demander à un écrivain, donc inventeur professionnel, quel était le personnage le plus extraordinaire qu'il ait rencontré, et pour ne pas comprendre que ce personnage était forcément sorti de son imagination...



CLJ

Voyage au pays des arbres, Le Clézio, Gallimard jeunesse

Résumé : Un petit garçon qui s'ennuie décide de partir au pays des arbres. Car il sait qu'on peut apprivoiser les arbres, écouter leurs histoires, les connaître comme des amis, et même danser avec eux... Ce voyage sera l'occasion de merveilleuses rencontres avec la nature et ses éléments. Une nouvelle très poétique racontée par un grand auteur contemporain.



Ces gens qui sont des arbres, David Dumortier, Cheyne Editeur

Résumé : "Le saule pleureur. C'est parce que ses branches tombent au sol et semblent se lamenter qu'on l'a nommé ainsi. Si ses branches avaient poussé sur les côtés ou en hauteur, on ne l'aurait pas pour autant appelé "saule rieur". Non. On lui aurait taillé sa joie."



CLJ

L'arbre en bois, Philippe Corentin, L'école des Loisirs

Résumé : Le petit garçon et son chien en ont marre de ce papa rigolo qui raconte toujours des histoires à mourir de rire ; ce qui leur ferait plaisir à eux, c'est une histoire triste à pleurer ; Ah ! C'est comme ça ! braille soudain la table de chevet jaune en sautant sur leur lit. Eh bien ! Vous allez être servis ! Voilà une histoire ni follement triste, ni follement gaie. Voilà une histoire échevelée où l'imagination débridée de Philippe Corentin fait des ravages. Le papa conteur si rigolo est remplacé par une table de chevet jaune, volubile et pas très rigolote. Elle a quatre pattes, un tiroir et une langue bien pendue. Elle raconte sa vie. Avant, elle était un arbre, un grand arbre au grand nez et elle s'amusait bien avec ses copains. Après, il ne lui est arrivé que des malheurs. Mais la table de chevet jaune, elle, aime bien les histoires du papa rigolo, alors si elle peut faire pleurer les deux zigotos, elle le fera. Na ! Pour que reviennent enfin les histoires de Papa.



L'arbre sans fin, Claude Ponti, L'école des Loisirs

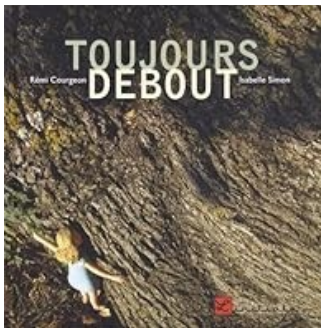
Résumé : Hipollène est presque grande et son père a décidé de lui apprendre tous les secrets de la chasse aux glousses. Ils habitent dans l'Arbre sans fin. Au bout d'une branche il y a toujours une autre branche. Grand-Mère sait tout de l'arbre. Grand-Mère meurt, l'arbre pleure. Hipollène se cache dans sa maison secrète. Elle est si triste qu'elle se transforme en larme, et c'est le début de son immense voyage.



Toto l'ornithorynque et l'arbre magique, Eric Omond, L'école des Loisirs

Résumé :

Un matin comme les autres, quelque part au fond de l'Australie. Toto l'ornithorynque s'apprête à prendre son petit déjeuner lorsque... Horreur ! Il s'aperçoit que la rivière est à sec. Or la rivière, c'est toute la vie de Toto : sa maison est bâtie au beau milieu du courant, il s'y baigne, y pêche les vers dont il raffole... Que va-t-il devenir ? Que s'est-il passé ? Accompagné de Wawa le koala, il décide de remonter la rivière pour tenter d'élucider ce mystère. Mais plus les deux amis s'enfoncent dans la forêt, plus le silence se fait angoissant. Les animaux semblent terrifiés et, partout où ils passent, Toto et Wawa croisent les traces d'une redoutable bête « avec de grandes dents et des yeux brillants ». Serait-elle aussi responsable de l'assèchement de la rivière ? « J'ai quelque chose qui peut vous aider » leur murmure alors le vieux wombat qui vit au pied de l'arbre magique.



Toujours debout, Rémi Courgeon, L'initiale

Résumé :

C'est l'histoire de Joseph Lebrun, 422 ans, mi-chêne, mi-homme. L'arbre parle, évoque ses souvenirs : la guerre, les amoureux, une petite fille... Les oiseaux lui parlent de voyages et l'arbre rêve de marcher.



L'arbre mémoire, Mercé Company, Seuil

Résumé :

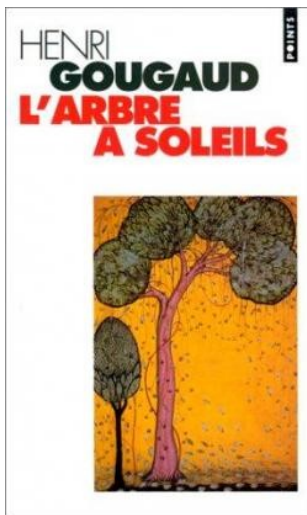
La famille de la petite souris Lila reçoit de la fée Aurore une bouture d'arbre mémoire ; cet arbre a la particularité de garder entre ses feuilles les souvenirs de ceux qui les ont plantés et s'en sont occupés, nourri par les récits qui lui sont livrés. Un jour, un monstre de fer pénètre dans la forêt, et arrache Lila et ses parents à tout ce qu'ils possèdent, y compris leur maison. La famille souris est ainsi rappelée à son passé, elle qui a déjà dû fuir son pays... Avant de partir pour un nouvel exil, la courageuse Lila réussira à retrouver l'arbre-mémoire que le monstre avait déraciné et à l'emporter avec elle...



Le rire du saule pleureur, Frédérique Elbaz + autres titres de la même collection : Un si lointain cyprès, Sous le charme, ...Les Editions du mercredi

Résumé :

C'est affreux, je suis malheureux, je suis si malheureux, tellement malheureux... Cela ne pouvait être que le saule pleureur gémissant sur son sort comme à son habitude. Le chat et l'enfant tombèrent d'accord pour lui rendre visite avec l'espoir de le consoler enfin de sa grande tristesse. à partir de 8 ans.



CLJ

L'arbre à soleils, légendes du monde entier, Henri Gougaud, Seuil

Résumé :

Kaduan est très pauvre. Aussi, quand une voix céleste lui promet que sept garçons, riches et vigoureux, souhaitent épouser ses sept ravissantes filles, il saute de joie. Il ne sait pas encore qu'il devra payer de son propre sang le bonheur de sa progéniture... Au fil d'une centaine de légendes, Henri Gougaud nous emmène dans un voyage poétique et onirique à travers le monde entier. Né à Carcassonne en 1936, Henri Gougaud est l'auteur de romans et de livres de contes, dont la plupart sont disponibles en Points. Il a notamment écrit L'Amour foudre, Le Livre des amours, L'Inquisiteur, Le Grand Partir, L'Expédition, Les Sept Plumes de l'aigle et Le Voyage d'Anna." Le conteur n'en finit pas de glaner et de récolter ces " contes du monde entier " qu'il fait vivre, revivre et respirer. "La Voix du Nord

Documentaires



La vie secrète des forêts, Jana Sedláčková, Ivi Niesner et Klára Holík, Albatros

Résumé :

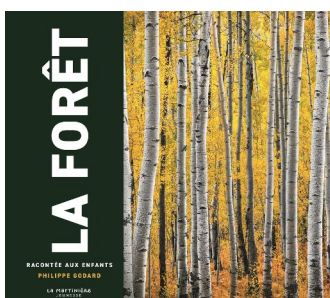
Qu'est-ce qu'une forêt ? Est-ce simplement un groupe d'arbres ? Ou existe-t-il quelque chose de plus important dissimulé dans cet enchevêtrement de branches et de racines ? La vie des arbres est absolument stupéfiante... Comme les humains, ils respirent, et ressentent la faim et la soif. Pars avec nous à la découverte des hautes branches et des racines profondes, et apprends le mystérieux langage de la forêt avec l'aide de ton guide, une petite graine curieuse et courageuse !



L'arbre de l'année : les arbres les plus extraordinaires d'Europe, Lucas Riera et Olivia Holden, Helium

Résumé :

Un album documentaire qui révèle la beauté des relations entre les arbres et les humains. Connaissons-nous vraiment les arbres qui nous entourent ? Connaissons-nous les histoires dont ils ont été les témoins, parfois même les héros ? Pour mettre en lumière le rôle déterminant de ces végétaux dans nos vies, un concours nommé l'Arbre de l'année a été créé en Europe. Avec ce livre, on découvre les arbres primés les plus mystérieux, amusants, inquiétants ou majestueux qui soient... Leurs légendes font voyager à travers l'Europe et ses époques !



La forêt racontée aux enfants, Philippe Godard, La Martinière Jeunesse

Résumé :

Dans cet ouvrage très complet qui court sur 69 pages, l'écrivain et essayiste Philippe Godard, auteur de nombreux documentaires pour la jeunesse, raconte la forêt aux enfants, un monde mystérieux aux multiples dimensions. Quand est née la forêt ? Quel est l'âge aujourd'hui du plus vieil arbre ? Et quel est le secret de cette longévité ? Comment un arbre fait-il pour grandir ?

s'adapter à l'environnement qui l'entoure ? Page après page, avec des textes qui vont à l'essentiel, l'auteur nous parle aussi bien des mythes qui entourent la forêt que de ses habitants, de la dernière forêt primaire d'Europe, du rôle des forêts à travers le temps, leur fonction économique, et comment enfin, se constitue le bois de l'arbre, quelles en sont les différentes parties jusqu'à l'écorce. Lieu ressource, de danger autant que d'émerveillement, la forêt est aussi menacée. Ainsi, les débats contemporains ne sont pas éludés : déforestation, maladies, méga-feux nous engagent à tracer des perspectives : « Et si les forêts et les arbres dessinaient notre futur ? » s'interroge à la fin l'auteur. L'iconographie particulièrement soignée et inspirante, mise en valeur par le grand format, nous emmène voyager aux quatre coins de la planète. Certaines photographies sont même spectaculaires comme ce randonneur marchant entre deux séquoias géants du parc national de Yosemite aux États-Unis. Paru aux éditions de la Martinière à l'automne 2023, cet album documentaire vient donc utilement compléter la collection déjà riche d'une cinquantaine de titres « Le Monde raconté aux enfants », destinée aux plus de 8 ans, dont trois opus sont signés du même auteur Les Trains, La guerre froide, et Mai 68 « racontés aux enfants ». Une valeur sûre donc pour éveiller la curiosité des jeunes lecteurs.

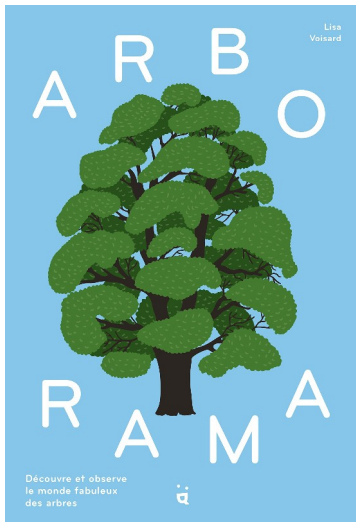
L'épopée de la forêt en cent épisodes, Bertrand Fichou et Nikol, Bayard Jeunesse

Résumé :

Quelles histoires peut nous raconter un chêne majestueux, du haut de ses 800 ans d'existence ? Qui sait vraiment ce qui se passe dans la forêt, cet endroit secret qui, depuis la nuit des temps, abrite les héros de nos contes et légendes ? Ce récit, à la fois scientifique et poétique, propose un voyage au cœur des mystères les mieux gardés des sous-bois. À la hauteur d'humain, de cerf, de rouge-gorge, de taupe ou de cloporte, le lecteur explore les moindres recoins de l'humus, de la mousse et de l'écorce. C'est le spectacle de la vie qui se joue à l'abri des regards : les parades amoureuses des oiseaux, les combats à mort des insectes, l'écoulement discret de la sève dans la branche d'un arbre... Une aventure rythmée par les surprises que nous réserve la nature : les pouvoirs incroyables des végétaux, la fabuleuse ingéniosité du mycélium qui connecte les arbres entre eux, l'activité grouillante du petit peuple du sol...

Entrez dans cet univers d'ombre et d'eau, où chaque être vivant dépend de tous les autres, où chacun, quelle que soit sa taille, joue son rôle. un livre que l'on lire à voix haute, jour après jour, en famille ou en classe. Car partager l'histoire de la forêt, c'est aussi apprendre à la protéger.



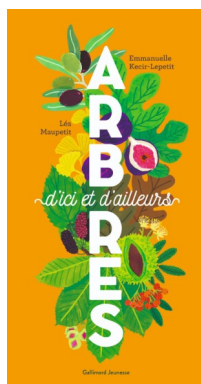


Arborama : découvre et observe le monde merveilleux des arbres, Lisa Voisard, Helvetiq

Résumé :

Saviez-vous que le Ginkgo Biloba était déjà là au temps des dinosaures ? Qu'il faut 50 ans à l'Arole pour produire ses premiers fruits ? Ou encore que le Mélèze d'Europe est le seul conifère qui perd ses aiguilles chaque hiver ? Dans Arborama, découvrez 30 portraits d'arbres que vous pouvez trouver autour de chez vous : dans les villes, les parcs et jardins, en montagne ou en forêt. Chaque portrait est accompagné d'illustrations réalistes, d'un guide d'observation détaillé (feuilles, fleurs, écorce) et d'une foule d'autres informations utiles.

Enfin, un chapitre supplémentaire vous dévoile tous les secrets du monde des arbres : comment respirent-ils, se reproduisent-ils, communiquent-ils entre eux ? Devenez un pro des arbres !



Arbres d'ici et d'ailleurs, Emmanuelle Kécir-Lepetit et Léa Maupetit, Gallimard jeunesse

Résumé :

Grâce à ses textes poétiques et documentés, Emmanuelle Kécir-Lepetit vous entraîne dans l'intimité de chaque arbre pour dévoiler ses caractéristiques, sa personnalité, sa force et ses faiblesses, ses anecdotes, son histoire. Les magnifiques illustrations de Léa Maupetit, à la fois délicates, précises et sensuelles, vous indiqueront comment les reconnaître et ne plus jamais les confondre. Timide, solitaire, fougueux... chaque arbre a son tempérament !



Sous la canopée : arbres et légendes du monde entier, Iris Volant et Cynthia Alonso, Gallimard jeunesse

Résumé :

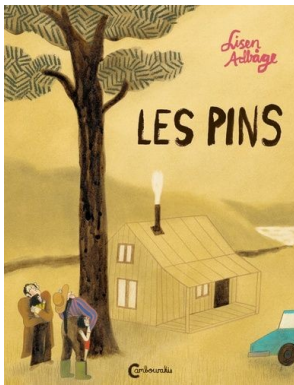
Poumon indispensable de la planète, les arbres ont depuis toujours inspiré des histoires aux hommes. Qu'il soit imaginé en tant que présence protectrice, symbolisant une sagesse bienveillante, ou, au contraire, représenté en forêt menaçante, à l'image d'une Nature indomptée et mystérieuse, l'Arbre laisse rarement indifférent. Album hommage à ces majestueux compagnons de vie, Sous la canopée : arbres et légendes du monde entier présente plusieurs courtes histoires, sous forme de légendes ou de faits historiques, tissées en l'honneur d'une vingtaine d'arbres différents.

Pour compléter

Page très fournie en références bibliographiques (albums surtout)

<http://materialbum.free.fr/arbres/fichier.htm>

BIBLIOGRAPHIE PROPOSÉE PAR LA BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE

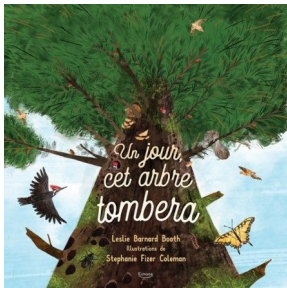


Les pins/ Lisen Adbage. - Cambourakis

Résumé :

Quelque part à la campagne, près d'un lac, une famille a enfin trouvé l'endroit parfait pour s'installer. Il ne leur reste plus qu'à abattre tous les arbres qui se trouvent là pour construire leur maison. Mais le bois se comporte bizarrement, on dirait presque qu'il est vivant. Une magnifique fable écologique à hauteur d'enfant.

SLP-BDC / BMGG



Un jour, cet arbre tombera /Leslie Barnard Booth. - Kimane

Résumé :

"L'histoire d'un arbre peut se terminer de bien des façons. Une graine minuscule, dévorée par un oiseau. Un jeune arbre, affaibli par le vent, consumé par le feu. Un géant imposant, abattu par l'homme et emporté. Mais certains arbres survivent. Et vieillissent. Criblés de cicatrices, de fissures et de crevasses, ils deviennent un lieu de vie

pour les créatures, grandes et petites. Un jour, après s'être dressé pendant des siècles, cet arbre tombera. Mais même après sa chute, son histoire sera-t-elle terminée ? Ou continuera-t-il à nourrir la forêt et ses créatures pendant de nombreuses années ? "

SLP-BDC

Valise Arbres remarquables [uniquement sur réservation dans le réseau des bibliothèques de la Creuse, niveau adulte]

SLP-BDC

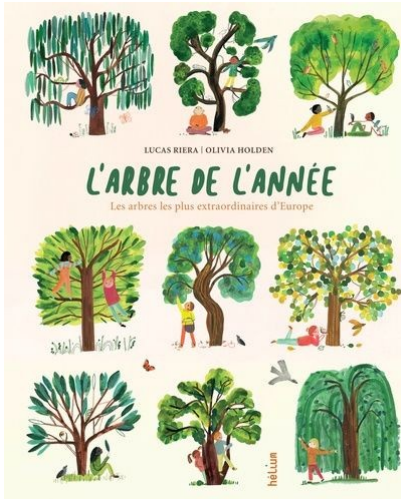


Petit arbre et le secret de la forêt/ Julie Lavallée. - Fleurus

Résumé : Dans la forêt, un petit arbre venait de naître. Trop fragile pour atteindre la lumière et trouver de l'eau, il se sentit si seul et désemparé qu'il se mit à pleurer. Ses larmes glissèrent une à une dans ses racines, où elles rencontrèrent un minuscule champignon, aussi fin qu'un fil ! Ce champignon extraordinaire comprit le message de détresse de Petit arbre et le fit résonner dans toute la forêt : "Petit arbre a besoin d'aide !" Mais y avait-il quelqu'un pour y répondre ? Une histoire pour faire découvrir le plus beau secret de la forêt, ou comment la grande famille des arbres

s'entraide et communique, juste sous nos pieds.

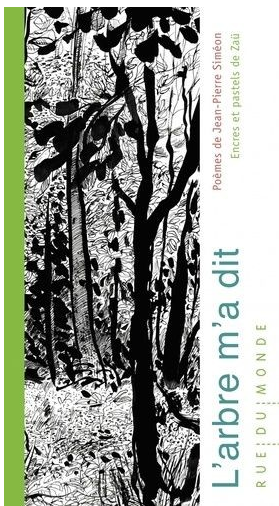
SLP-BDC



L'arbre de l'année : Les arbres les plus extraordinaires d'Europe
Lucas Riera, Olivia Holden. - Hélium

Résumé : Sais-tu qu'il existe un concours dédié aux arbres ? Eh oui ! On y célèbre ceux qui occupent une place originale dans la vie des habitants. "L'Arbre de l'année" met en valeur leurs histoires, émouvantes, rigolotes ou étranges. Car, à leur façon, les arbres sont de grands aventuriers... Page à page, plonge dans le récit de ces végétaux qui ont été primés ! Le trait joyeux et coloré d'Olivia Holden leur insuffle une vitalité toute particulière. Un livre-documentaire merveilleusement illustré, pour retranscrire la beauté des relations entre les humains et les arbres.

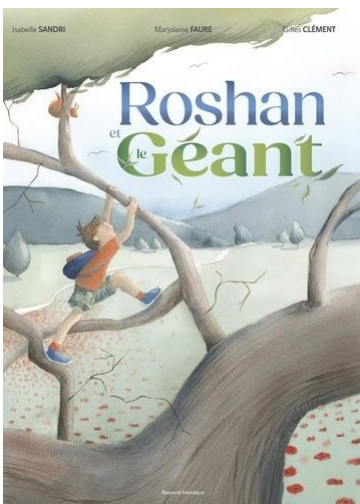
SLP-BDC



L'arbre m'a dit / Jean-Pierre Siméon . - Rue du monde

Résumé : En une quarantaine de bourgeons poétiques, Jean-Pierre Siméon nous livre les émotions et les pensées profondes que les arbres lui ont confiées. Avec ses images, Zaü nous invite à poursuivre l'échange en forêt.

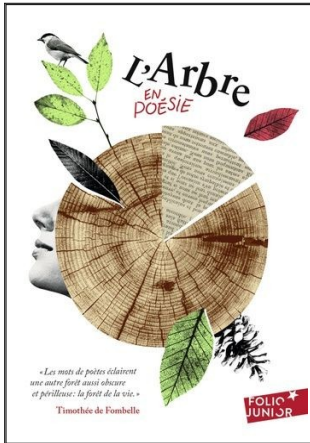
SLP-BDC / BMGG



Roshan et le Géant / Isabelle Sandri, Marjolaine Faure, Gilles Clément, Olivier Guilbert. - Bayard musique

Résumé : Roshan et le Géant, ou l'histoire d'un petit garçon qui part à la rencontre d'un arbre empêché de faire la pluie et le beau temps. Un livre-CD imaginé autour d'une histoire lue et de 12 chansons. Avec ses personnages hauts en couleur, ce conte musical invite à la poésie et à la rêverie. On y parle de rencontres, d'entraide et de solidarité, mais c'est aussi une fable écologique, un éveil à la protection de la nature.

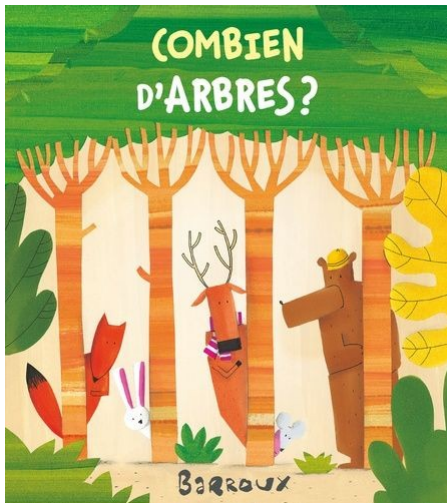
SLP-BDC



L'arbre en poésie. - Gallimard Jeunesse

Résumé : Dans toutes les cultures, l'arbre est apparu comme un symbole. En cela, il est par nature signe poétique. L'arborescence des mots, l'efflorescence des poèmes aident à mieux voir et à mieux entendre les arbres du monde.

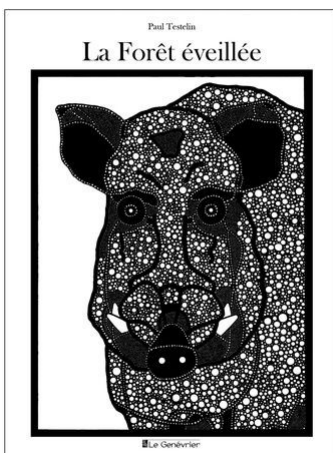
SLP-BDC



Combien d'arbres ? / Barroux. - Kaléidoscope

Résumé : Plusieurs animaux, comme le cerf, l'ours, le lapin et la fourmi, se questionnent sur le nombre d'arbres qu'il faut pour faire une forêt. Une histoire pour découvrir la forêt et sensibiliser l'enfant au respect de tous les éléments qui la constituent, de la plus petite graine au plus grand arbre.

SLP-BDC



La Forêt éveillée / Paul Testelin. - Le Genevrier

Résumé : Suis-moi dans la forêt, notre promenade va commencer. Peu à peu, on aperçoit un tas de petites choses. Sur le sol et son tapis de feuilles mortes, de fougères et d'arbustes, de minuscules animaux fourmillent en silence. Un escargot. Une fourmi. Un scarabée. Une limace. Mais aussi un blaireau. Un sanglier. Et puis des arbres à perte de vue. Des hêtres, des bouleaux, des pins... Très original par son parti pris d'illustrations en noir et blanc, cet imagier, au format spectaculaire, s'adresse tout naturellement aux enfants de maternelle qui vont découvrir, au fil des pages, l'univers de la forêt, de sa faune et de sa flore. Mais il retiendra tout autant l'attention des plus grands, voire des adultes intrigués par son aspect atypique, sa composante figurative n'excluant pas une certaine forme d'abstraction.

SLP-BDC