

*Animation pédagogique Ecole et cinéma - Les pionniers du cinéma - Les Vues Lumière*

titre du film	Indice sur l'époque	Le cadre	le décor	la dramatisation (note d'intention)	le point de vue	le mouvement de la caméra	reportage, documentaire ou fiction (pris sur le vif ou un récit mis en scène)	profondeur de champ
Sortie d'usine								
Attelage d'un camion								
Arrivée d'un train à la gare de la Ciotat								
Les Pyramides								
Le Village de Namou								
La Petite fille et son chat								
... Vos réalisations en atelier de pratique artistique								