U de Grégoire Solotareff et Serge Elissalde
Après le film – Ecrire un billet d'humeur

Ecris une critique du film.
Pour t'aider, tu peux lire et comparer ces critiques de journaux.

Télérama : …. *« Tendre, coloré et doux, le monde de Grégoire Solotareff, débordant de chaleur et de fantaisie. Dans ce rêve, …donjon-falaise démesuré ou forêt luxuriante, les personnages, farfelus, drôles, sont à la hauteur, telle Mona, princesse-lapin, démesurément longue et fine. Ou les Wéwés, étrange famille de musiciens qui s'est installée dans la forêt : lézard bavard, loup timide, chat guitariste... »…. Cécile Mury*

Mômes…. *« Rencontrons Mona, une adorable petite princesse, moitié fille, moitié chien, qui souffre beaucoup de la méchanceté de ses horribles parents adoptifs, Goomi et Monseigneur. Jour après jour, elle pleure et se désole sur son sort. Mais soudainement, elle voit débarquer 'U', une petite licorne qui va voler à son secours.*
'U' lui explique qu'elle est venue pour s'occuper d'elle, la protéger et la réconforter. Et c'est ce qu'il se passe. La licorne et la petite fille vont devenir inséparables, comme deux sœurs, deux amies unies pour la vie… La vie qui devient belle et douce ! »…. Julie Milliet

A voir, à lire… *« U, c'est avant tout un univers de conte de fées quelque peu mélancolique, avec en fond de toile une côte rocheuse que l'on croirait bretonne, une grande tour lugubre et des personnages insolites comprenant une princesse chienne longiligne, une licorne ange gardien, un chat à longue queue, des lapins, lézard et autres rats musqués…. » Frédéric Mignard*

Ma critique : ……

……

……

……

……

……

……

……

……