

# Ecole et cinéma en Creuse - 2018 / 2019

## Projet de programmation 2018-2019

**SELON LE CAHIER DES CHARGES NATIONAL, LES CLASSES DE CYCLE 2 & 3 VOIENT 3 FILMS DANS L'ANNÉE, LES CYCLES 1, CHOISISSENT 2 OU 3 FILMS.**

**LES ENSEIGNANTS DES CLASSES SPÉCIALISÉES CHOISISSENT DANS LA LISTE LE OU LES FILMS LES MIEUX ADAPTÉ(S)**

	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	Liaison CM2/6ème		
premier trimestre	<p><b>LA PIE VOLEUSE</b></p> <p>3 courts métrages - programme de 35 mn</p> <p><b>L'Italienne à Alger</b> de Emanuele Luzzati et Giulio Gianini, 1968, 12 minutes.</p> <p><b>Pulcinella</b> de Emanuele Luzzati et Giulio Gianini, 1973, 12 minutes.</p> <p><b>La Pie voleuse</b> de Emanuele Luzzati et Giulio Gianini, 1964, 11 minutes.</p> 			<p><b>Azur et Asmar</b> Michel Oclelot - France - 2006 - 1h40</p> <p>Quelque part en Europe, durant le Moyen Âge, deux enfants sont bercés par la même nourrice. Elle s'appelle Jenane, elle est d'origine arabe. Elle les élève équitablement : Asmar le brun (son propre fils), et Azur le blond, fils d'un riche châtelain. Un jour, Jenane et Asmar sont renvoyés dans leur pays.</p> <p>Azur grandit. Il rêve de délivrer l'héroïne d'un conte dont Jenane a bercé son enfance, la fée des djinns. Il traverse la mer et retrouve Jenane, devenue la veuve d'un riche marchand. Asmar aussi a grandi, il ambitionne également d'épouser la fée des djinns...</p> 			<p><b>Tout en haut du monde</b> Rémi Chayé - 2015 - France, Danemark - 1h20</p> <p>Depuis que son grand-père est parti à la conquête du pôle Nord et a disparu avec son brise-glace, le Davai, Sacha semble avoir perdu une part d'elle-même. Comme elle aimait son grand-père et les histoires qu'il lui racontait ! Et comme elle aurait voulu embarquer avec lui vers le Grand Nord !</p> <p>Sacha décide de partir seule retrouver le Davai et sauver l'honneur de sa famille. Elle quitte alors Saint-Petersbourg, ses parents, sa vie de princesse et file vers la mer...</p> 			<p><b>Nouveau ! Cliquez sur les images redirigé directement vers des pages web dédiées aux films</b></p>	
	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	CM2/6ème		
deuxième trimestre	<p><b>Shaun le mouton</b> Richard Starzak, Mark Burton   2015   Grande-Bretagne</p> <p>Shaun est un mouton très malin qui en a vraiment marre de la vie à la ferme. Il voudrait se reposer. Pour être tranquille, il invente un plan pour se débarrasser du fermier. Avec tous ses amis moutons, il l'enferme dans une vieille caravane, mais la caravane dégringole de la colline et fonce tout droit au milieu d'une grande ville. Shaun s'en veut terriblement de cette grosse bêtise et part en ville pour retrouver son maître et le ramener à la ferme...</p> 								<p><b>Phantom Boy</b> de Alain Gagnol &amp; Jean-Loup Felicioli (France - 2015 - 1h24)</p> <p>New York, un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un policier lancé à ses trousses. Immobilisé à l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un enfant qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, il s'envole et passe à travers les murs. Grâce aux pouvoirs de l'enfant, Alex reprend</p> 		
	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	CM2/6ème		
troisième trimestre	<p><b>Katia et le crocodile</b> Vera Simkova - Jan Kucera Tchécoslovaquie, 1966, 1h10</p> <p>Un écolier confie à Katia les animaux de sa classe qu'il doit garder pendant les vacances : deux lapins, un petit singe macaque, un étourneau qui parle, des souris blanches, une tortue et un bébé crocodile. Mais la baignoire déborde, le crocodile s'échappe, l'oiseau s'envole, les animaux se sauvent dans la ville. Tout le monde court à leur recherche dans une délirante poursuite. Quelle journée !</p> 			<p><b>Le Dirigeable volé</b> Karel Zeman République Tchèque, 1966, 1h25</p> <p>En l'an 1891, à Prague, alors qu'ils visitent le salon des Sciences et des Techniques, cinq garçons montent à bord d'un dirigeable et prennent les airs. Echappant à toutes les poursuites, ils survolent l'Europe et parviennent au-dessus de l'Océan Atlantique. Une tempête détruit complètement le dirigeable, mais les naufragés des airs échouent heureusement sur une île mystérieuse et inconnue...</p> 			<p><b>La Nuit du chasseur</b> Charles Laughton États-Unis, 1955, 1h33</p> <p>Juste avant d'être arrêté puis condamné à mort Ben Harper confie à son jeune fils John le montant d'un hold up. Après son exécution, son co-détenu, Harry Powell, qui a deviné son secret est libéré. Il séduit la veuve, l'épouse puis la fait disparaître. John qui a senti la dangerosité de son beau-père, faux pasteur, psychopathe et criminel, s'enfuit avec sa petite soeur Pearl...</p> 			<p><b>LIGUE de l'enseignement</b></p> <p>LES ENFANTS DE CINÉMA</p> <p>Académie Limoges</p> <p>direction des services départementaux de l'éducation nationale</p> <p>Creuse</p> <p>Éducation nationale</p> <p>Creuse</p> <p>CANOPÉ</p> <p>la CREUSE e Département</p>	

les préconisations par niveaux proposées ici sont établies selon les recommandations des Enfants de Cinéma et du Comité de pilotage départemental.

Si l'organisation de votre école réclame une répartition différente, merci d'en préciser les raisons.

Le déroulement par trimestre n'est en revanche pas modulable en raison de la répartition nationale des films.