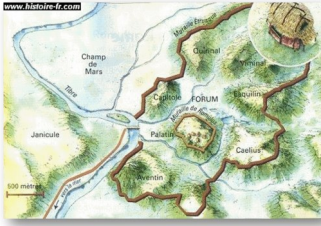


DOMUS, INSULA, VILLA



C'est au XXe siècle, sur le _____, qu'ont été découvertes, par des archéologues, les premières traces d'habitations datant du VIIe siècle av-JC. Seuls des trous dans le sol et des sillons creusés ont été identifiés sans qu'on puisse retrouver de vestiges de fondations ou de murs.

L'ossature de ces habitats primitifs était constituée de _____ reliés entre eux. Les murs étaient constitués de roseaux et branchages plaqués d'agile séchée.



La cabane était enfin recouverte d'un toit de paille ou de roseaux. Une ouverture pratiquée dans la partie antérieure du toit permettait l'évacuation des fumées.

Au fil du temps, l'habitat des romains a beaucoup évolué. On distingue trois types d'habitations :

- la maison particulière : la _____,
- les grands immeubles loués par appartements : les _____,
- et la maison de campagne : la _____.

Ces types d'habitat, plus récents, nous sont très bien connus et il en demeure des vestiges très nombreux et parfois bon état de conservation.

LA DOMUS

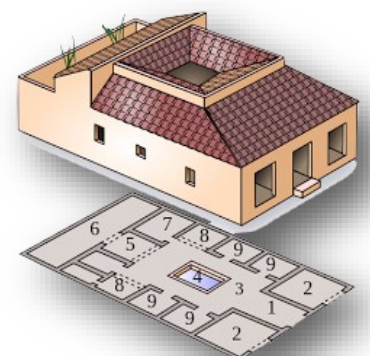
La domus est un ensemble _____ sur l'extérieur construit sur un seul étage. Il s'agit d'un bâtiment rectangulaire dont l'origine, d'après les sources archéologiques semble être _____.

Une domus est donc une maison _____ qui abrite les membres d'une même famille sur plusieurs générations (parents, enfants, grands-parents, oncles, esclaves...) qui cohabitent sous l'autorité du Pater Familias (chef de famille).

LA DOMUS A ATRIUM

Les premières domus, purement italiennes, empruntées aux Etrusques, s'organisent autour de l'_____ qui fournit l'essentiel de l'éclairage pour cette habitation fermée sur elle-même.

Ces premières domus sont des logements encore élémentaires et sobres (Elles sont encore relativement peu décorées à cette période).

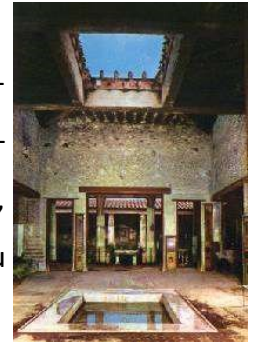


L'_____ (3) est une pièce aux dimensions très vastes dont le plafond est percé d'une large ouverture que l'on nomme _____. Cette ouverture permettait d'évacuer les fumées produites par les braséros et de laisser s'écouler les _____ recueillies ensuite dans un bassin creusé dans le sol : l'_____ (4)(qui se déversait lui-même dans une citerne en sous-sol fournissant ainsi une réserve d'eau).

Seules quelques rares maisons bien placées pouvaient bénéficier _____ et possédaient des _____ chauffés grâce au système d'_____. Toutes les maisons étaient équipées du tout-à-l'égout.

Le mot "atrium" vient de l'adjectif " _____ " qui signifie " _____, noirci" évoquant par-là l'atrium primitif qui était la pièce unique de la maison dans laquelle la cuisine au brasero provoquait un noircissement des murs.

A l'origine, l'atrium servait de salle commune ou de pièce de vie pour les habitants pendant la journée. Cet espace permettait _____, afin d'impressionner ces derniers, on prenait soin de décorer l'atrium de fresques, mosaïques, marbres. L'atrium devenait alors le symbole du rang social et de la _____ du dominus (maître de maison).



Toutes les pièces s'ouvrent sur _____. Comme généralement, il n'y a pas d'ouverture sur la rue, la _____ provient de l'espace central et donc de l'atrium sur lequel s'ouvrent les portes des pièces qui se répartissent autour. Ces dernières sont donc la plupart du temps assez _____.

Ce repli sur soi de la maison permet :

- de préserver _____,
- de garantir _____.

Lorsqu'on pénètre dans la domus depuis l'extérieur, il faut remonter un _____ (1). Il se divise en deux parties :

- le _____ mène de la rue à la porte
- et le corridor au-delà de la porte et menant à l'atrium est nommé les _____.



La porte d'entrée est appelée : _____. Elle est constituée :

- d'un seuil légèrement surélevé (limen),
- d'un linteau,
- de jambages saillant de chaque côté des deux murs (postes)
- et de deux battants pivotants (valvae) qui constituent la partie mobile de la porte (fores).

Il existe parfois dans certaines domus, une porte de service latérale, le _____.

L'entrée, gardée par le concierge, était souvent décorée d'une _____ représentant parfois un chien de garde aux crocs menaçants. « _____ » signifie « Prends garde au chien ».



Parfois de chaque côté du vestibulum des maisons plus aisées, il pouvait y avoir des petites boutiques : les _____ (2).

Elles font partie de la structure de la maison mais en sont _____ car elles ne communiquent pas avec l'intérieur et sont uniquement ouvertes sur la rue.

À l'opposé du corridor, par-delà l'atrium, s'ouvre le _____ (5); fermé d'un simple rideau. Le tablinum était la chambre du dominus.

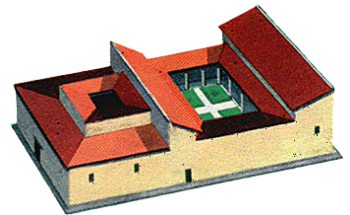
Sur sa partie antérieure, le tablinum s'ouvre sur l' _____, le jardin (6) grâce à des cloisons amovibles qu'on retirait l'été.

Cette pièce faisait également office de _____ pour le dominus qui recevait là ses "clients" ou visiteurs non familiers. S'y trouvaient parfois le _____ (autel des Lares, divinités protectrices de la maison) lorsqu'il ne tenait pas dans l'atrium, les masques/portraits des ancêtres de la famille (imagines), les archives familiales...

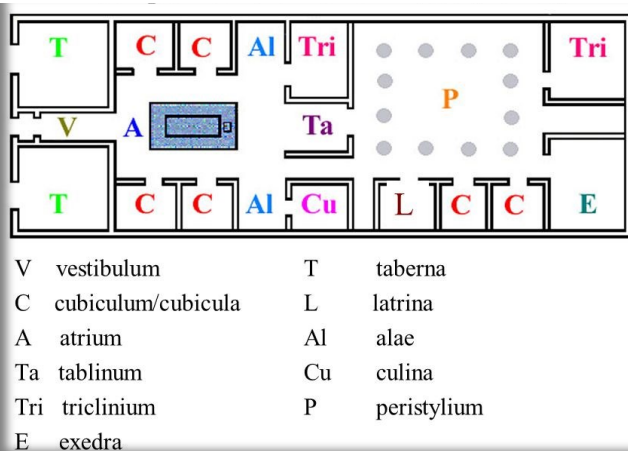
Le tablinum est flanqué de part et d'autre d'assez grandes pièces nommées _____ (8) dont l'utilisation reste encore incertaine. Les alae sont ouvertes sur toute leur largeur, parfois elles abritent le laraire. Enfin, toujours autour de l'atrium, on retrouve de petites chambres à coucher : les _____ (9) et une salle à manger (7).

LA DOMUS A PERISTYLE

Sous l'effet de l'influence grecque et de l'évolution du mode de vie, la domus évolue et s'ouvre sur sa partie antérieure, à savoir _____. On passe par un corridor, l' _____, dans le second corps du logis. Cette seconde partie de la maison est centrée sur le _____.



Les maisons répondant à ce schéma sont donc appelées _____. Les premières maisons de ce style sont apparues dans _____ où se sont installés les colons grecs.



Le péristyle est un _____ ceint de tous les côtés d'un portique souvent à deux étages et soutenu par des colonnes supportant un toit. Ce lieu devient un véritable point de vie sociale. Désormais, on rencontre davantage les gens chez soi.

Le jardin (hortus) fait l'objet d'un soin particulier. Il est agrémenté de plantes et de fleurs, ornés d'objets d'art, de statues, de marbres sculptés, de fontaines... Il est très

fréquent de trouver un _____ en son centre (piscina).

Un nombre important de pièces s'organise autour du péristyle. Des fresques, aux couleurs rouge foncé, ocre et vert, recouvrent souvent les murs.

Le tablinum est la seule qui communique aussi avec l'atrium grâce à une _____ qu'on enlève l'été. Bientôt, le tablinum disparaît, remplacé par un grand salon d'apparat : l'oecus qui devient la pièce principale de la domus.

A l'opposé du tablinum, l' _____ est une pièce spacieuse qui ouvre dans toute sa largeur sur le péristyle. Dans les chambres à coucher (_____), on retrouve une sorte d'alcôve dans lequel le lit est placé. A l'exclusion du portier, qui loge à l'entrée dans l' _____, les chambres des esclaves n'ont pas d'emplacement fixe.

A cette époque, les repas des Romains deviennent plus raffinés. Ils ne se prennent plus dans l'atrium ou le tablinum. Le _____, la salle à manger, fait son apparition.



La cuisine, _____, quant à elle, n'est toujours pas un lieu considéré. Elle peut se trouver autour de l'atrium ou du péristyle et demeure très réduite. Près de la cuisine, la _____, le cellier, pour stocker les denrées.

Lorsque la maison possédait des latrines privées, elles se trouvaient près de la cuisine, voire dans la cuisine.

Il reste encore une pièce dans la domus : le _____ c'est-à-dire la salle de bain. Il s'agit d'une petite pièce qui ne sert qu'à une toilette rapide le matin. En effet, pour se laver les romains se rendaient avant chaque repas du soir aux thermes publics.

Voilà la visite guidée de la domus terminée. L'organisation des pièces de la maison peut parfois varier mais l'on retrouve toujours les pièces qui figurent sur le schéma ci-contre. Il te faut retenir l'usage de chacune.

L'INSULA



A partir du IV^e siècle av-JC, on constate une augmentation importante de la population à Rome. Il s'agit de trouver en hauteur l'espace qui manque au sol. On commence donc à bâtir des _____ (îlots).

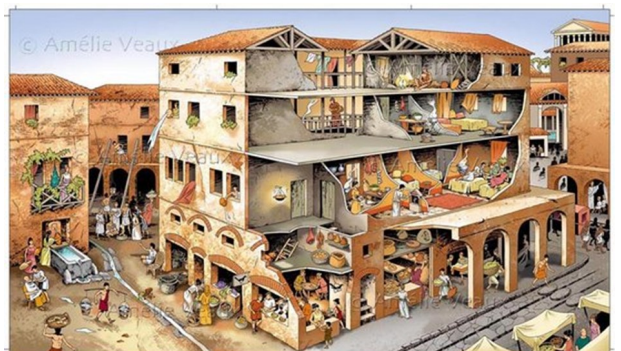
L'insula est un grand immeuble qui comporte _____ (certains en ont compté jusqu'à 8).

A la fin de l'Empire, on dénombre 46 602 insulae contre seulement 1797 domus, réservées à une classe aisée.

L'insula est un habitat _____ dont les habitants sont pour la plupart locataires. Les propriétaires font bâtir ces édifices à moindre frais. Les matériaux sont légers et de _____ qualité. Les murs sont en brique ou en torchis, les planchers sont constitués de simples poutrelles entrecroisées.

L'espace exigü des appartements (_____) est utilisé au maximum. Aucune pièce n'a de destination particulière, chaque locataire l'organise comme il l'entend.

Les fenêtres en façade sont étroites mais _____. Des escaliers de bois extérieurs desservent les étages. Lorsqu'il y a une cour intérieure, elle fait office de puits de lumière. L'insula est résolument ouverte sur l'extérieur.



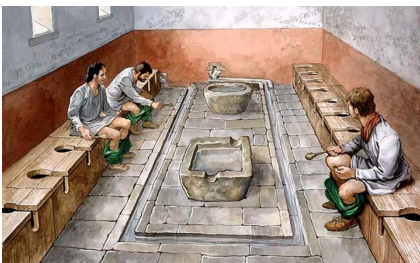
DELIRIUM DISCENS

Depuis les fenêtres, affluent des **déchets** en tout genre produits par l'activité humaine. Il n'est pas rare qu'un passant se fasse verser un pot de chambre sur la tête. En effet, les insulae ne disposent ni de l'eau courante, ni des toilettes.

Pour se chauffer, là encore, on n'utilise que le **brasero** (bassin métallique qu'on remplit de charbon de bois) dépourvu de conduit de cheminée et qui assure aussi parfois la cuisine.



Il n'est pas étonnant, compte tenu de ces éléments, que les accidents d'**incendie** et d'**écroulement** soient nombreux. Afin d'assurer la sécurité des habitants, l'empereur Auguste fait limiter leur hauteur à 20 mètres, puis Trajan la ramène à 18 mètres. Le rez-de-chaussée est occupé par des boutiques (**tabernae**) lorsqu'il n'est pas la demeure du propriétaire ou d'un locataire de la petite bourgeoisie. Plus on monte, plus les habitants sont **pauvres** et moins ils ont de chances de survie en cas d'écroulement ou d'incendie.



De chaque côté de l'entrée, sont placées deux jarres destinées à recueillir l'**urine** (bouchez vos narines !) collectée par les foulons pour fixer les teintures des textiles. On pouvait également se rendre dans les **latrines publiques** puisqu'il n'y avait pas de toilettes dans les insulae.

L'insula ne fait pas l'objet de raffinement dans la décoration, cela va sans dire. La brique est nue en façade et on ne trouve que rarement des mosaïques. A Rome, au cours du 1er siècle av-JC, les loyers ont flambé, passant de 3 000 à 30 000 sesterces et permettant à certains spéculateurs de l'immobilier sans scrupules de s'enrichir considérablement.

LA VILLA

En plus de leur domus, les Romains aisés possèdent souvent des **domaines** à la campagne.

LA VILLA RUSTICA

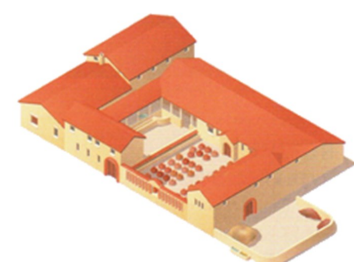
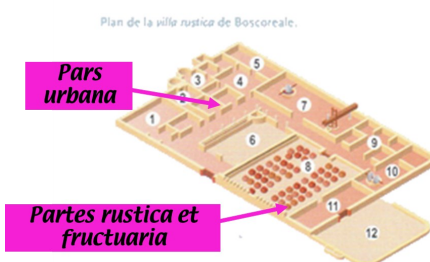
Sous la République, la villa rustica (« _____ » signifie : la campagne) est une grosse _____ qui permet de produire, par le travail des esclaves, de l'huile, des céréales, du vin...

La villa rustica est constituée de deux ensembles :

- la _____ qui est la demeure du maître,
- la _____ qui abrite les forces et les moyens de production : hommes, animaux et outillages

On identifie parfois également un troisième secteur :

la _____ dépendances pour le traitement et la conservation des récoltes : dépendances : greniers, entrepôts, pressoirs, étables...



- | | | | | |
|-------------------|------------|-------------------------------|-----------------------|---|
| 1. Salle à manger | 4. Cuisine | 7. Pressoirs à vin | 10. Pressoirs à huile | 2 - 5 (à l'étage).
Chambres du maître
et de ses enfants |
| 2. Boulangerie | 5. Étable | 8. Cour de fermentation (vin) | 11. Grange | |
| 3. Bains privés | 6. Cour | 9. Chambres des domestiques | 12. Aire de battage | |

Cette ferme est également constituée d'une vaste cuisine, d'un cellier, de caves.

Pour les animaux, on trouve des étables, des écuries, des poulaillers... Des espaces pour élaborer et remiser les produits de la ferme sont également prévus :

- la meule (_____),
- les pressoirs à vin et à huile (_____),
- les remises à chariots, les greniers...

Il existe aussi :

- une sorte de cellule pour les esclaves : l' _____ ,
- et une « infirmerie » : le _____ .



Sous l'empire les villae agricoles deviennent de grands domaines appelés « _____ » (« latius » signifie vaste, _____ et « fundus : le _____ , le fond de terre »)

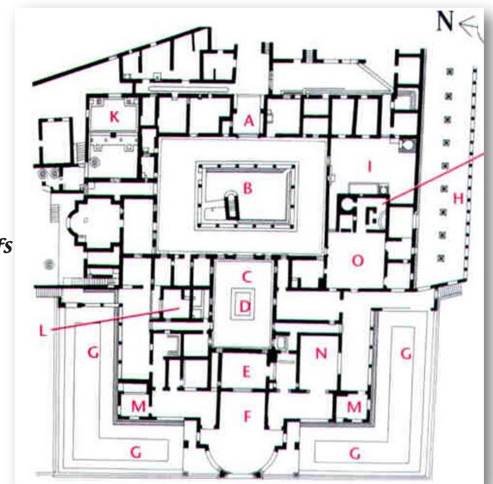
Ce vaste ensemble agricole est tenu par un régisseur, le _____ qui est souvent un esclave de confiance ou un affranchi . Celui-ci dirige les esclaves chargés du travail agricole. A moins que le domaine ne soit loué à des métayers : les _____ .

Les latifundia rapportent des sommes considérables à leurs propriétaires remplissant ainsi la fonction de « _____ ».

LA VILLA URBANA OU SUBURBANA



- A - Vestibule
- B - Péristyle
- C - Atrium
- D - Impluvium
- E - Tablinum
- F - Exèdre à fenêtre
- G - Jardins
- H - Portique à trois nefs
- I - partie de la cuisine
- J - Complexe thermal
- K - Torcularium
- L - Alcôve double
- M - Dietae
- N - Salon des Mystères
- O - Atrium têttrastyle



Là aussi deux acceptions sont en usage. Il peut s'agir soit d'une résidence périurbaine (villa suburbaine), soit de la partie réservée à la résidence du maître. Dans ce second cas, le terme de *pars urbana* est généralement utilisé.

Nous parlerons ici des ensembles luxueux construits où résidaient les maîtres parfois établis en périphérie des villes.

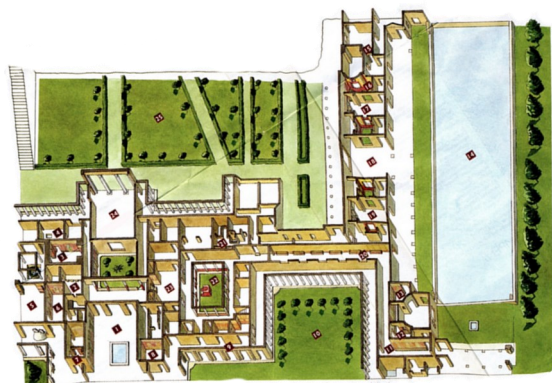
Sous l'Empire, de somptueuses villae, propriétés de puissants, réduites à leur pars _____ , se multiplient. Ces villae _____ (ou suburbanae) sont des lieux de _____ et de _____ des sens et de l'esprit.

Les riches romains y recherchent, loin des embarras de Rome, la _____ de la campagne. La villa urbana est souvent associée à la notion d' _____ , c'est-à-dire de loisir, de _____. De là vient l'expression partir en « villégiature ». « _____ » signifie aller à la campagne.

Ces villae urbanae (« _____ » signifie la ville) ne sont pas, comme le laisse entendre leur nom des habitations de ville mais des demeures proches du style de la domus. Le maître y vit, comme à la ville. Pline et Cicéron en possédaient plusieurs et nous ont fourni des descriptions nombreuses et précises.

Il s'agit d'un ensemble de bâtiments communiquant grâce à des couloirs couverts (_____).

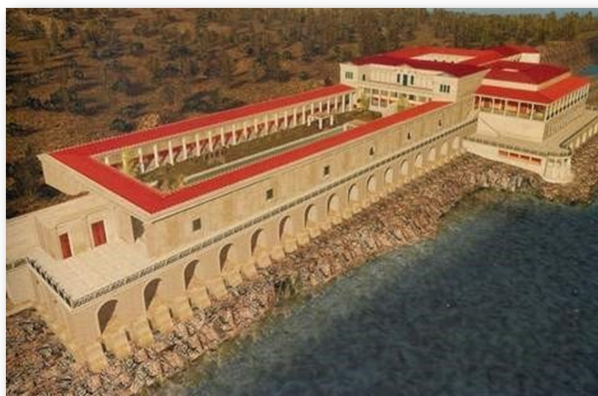
On y retrouve :



- des _____ (salles à manger) : chaque triclinium avait son usage (pour l'été, pour l'hiver, pour les repas intimes, pour les réceptions...)
- des _____ (chambres),
- des _____ dont une bibliothèque,
- des _____ sur le modèle des thermes publics avec des vestiaires, des bains chaud/tiède/froid, parfois une _____, un _____ (terrain sportif en plein air),
- des _____ à portiques entourent l'ensemble.

Même quand elle ne fait pas partie intégrante du complexe agricole, la villa urbana est entourée d'un terrain qui comprend une partie cultivée en potager (_____), des bosquets, des haies.

Les villae sont des demeures extrêmement _____ très richement décorées. Elles sont toujours _____ offrant à leurs propriétaires de magnifiques vue sur les paysages alentours.



Bibliographie

Civilisations grecque et romaine, Michel Pauliat, Ginette-Anne Pauliat, Ellipses, 1998
 Manuel Latin 5^e Hatier Belles Lettres 2010
 Manuel Latin 3^e Hatier Belles Lettres 2012
 Manuel Latin 5^e Magnard 2010
 Manuel Latin 3^e Magnard 2012
 Manuel Latin 3^e hachette éducation 2012
La maison romaine Jean-Pierre Adam Editions Honoré Clair 2012

Autres documents

Le monde romain : l'habitat, association Thalassa

Ressources internet

<https://sites.google.com/site/civilisationromaine/l-habitat-romain-la-domus-la-villa-l-insula>
<https://sites.google.com/site/civilisationromaine/l-habitat-romain-la-domus-la-villa-l-insula/la-domus>
<http://mediolanum-santonum.fr/habitat-durant-l-antiquite.html>
<http://jfbgradu.free.fr/celtes/bourges/page00.php3>
<http://rozsavolgyi.free.fr/cours/civilisations/pompei/p5.htm>
www.thalassa.asso.fr
www.inrap.fr
www.arrettonchar.fr
<http://www.villa.culture.fr/>
<http://www.herculaneum.org/>

DELIRIUM DISCENS