**Prix Albert Londres 2022-2023**

**« L’Uranium de la colère » de Martin Baudot**

De quoi parle ce film ?   
…………………………………………………………………………….……………………………………………………………………….………………………………

Qui rencontre t-on au cours de ce reportage et pourquoi ? …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………

Quels sont les lieux importants du tournage ? ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………  
Citez les situations ou les passages qui vous ont marqué·e :   
………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

D’après vous, quel est l’objectif du reporter ?.................................................................................. ………………………  
................................................................................................................................................................. ………………………

Avez-vous aimé ce film ? Pourquoi ? ?.................................................................................. ………………………  
................................................................................................................................................................. ………………………

Si vous deviez définir ce film en 3 mots, ce serait : ………………………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Prix Albert Londres 2022-2023**

**« \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ » de Martin Baudot**

De quoi parle ce film ?   
…………………………………………………………………………….……………………………………………………………………….………………………………

Quels sont les points communs entre les deux films ? …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………

Quel est le rôle du journaliste ? Comment mène t-il son enquête ? …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………

D’après vous, quel est l’objectif du journaliste ?.................................................................................. ………………………  
................................................................................................................................................................. ………………………

Quelles sont les conséquences concrètes de ce reportage ? ……………………………………………………………………………………  
................................................................................................................................................................. ………………………