

Bonjour à tous,

Nous voilà partis pour une nouvelle semaine. Je vais un peu changer l'organisation du travail car vous savez que l'école reprend pour les maîtresses et pour quelques enfants. Cela fait que je dois préparer le télétravail et me rendre aussi à l'école, ce qui va me prendre beaucoup de temps.

Pour mieux m'organiser, je vous enverrai le travail du lundi et du mardi dans un premier temps.

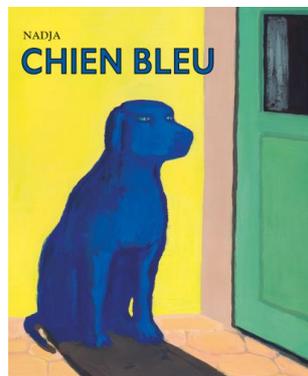
Puis vous aurez le travail du mercredi (une lecture avec des questions et les problèmes de mathématiques uniquement pour ce jour).

Enfin, j'enverrai le travail groupé du jeudi et du vendredi.

Cela ne changera pas grand-chose pour vous, mis à part que vous devrez vous organiser pour répartir le travail du lundi/mardi et du jeudi/vendredi sur les deux jours. Les enfants qui reviennent à l'école feront avec moi le télétravail que je propose sur le blog.

Voilà donc le travail que je vous propose pour **lundi et mardi**.

Commençons par le plaisir d'écouter une histoire que j'adore et dont je vous avais déjà parlé en classe : **Chien bleu** de **Nadja**. C'est un superbe album qui retrace les aventures d'une petite fille et d'un chien bleu et la grande amitié qui va les unir. Ecoutez bien, nous en reparlerons tout à l'heure.



<https://www.youtube.com/watch?v=VGZV3HY3jPU>

CE1 :

Dictée : « Au printemps, la nature se réveille. Dans la forêt, les animaux comme le renard allaitent leurs bébés. Dans les bois, les branches des arbres poussent et les fleurs ont des belles couleurs. »

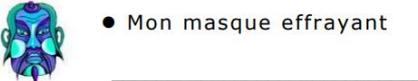
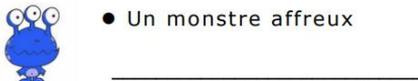
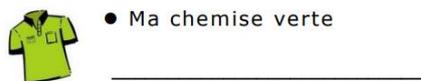
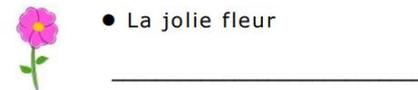
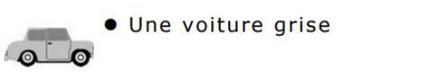
Nous allons travailler à nouveau sur la **chaîne des accords** dans les groupes nominaux. Pour vous entraîner, voici un **diaporama** qui vous permet de former des GN avec les bons accords, puis de vérifier votre travail sur la fiche suivante :

<https://www.recreatisse.com/wp-content/uploads/2017/03/DIAPORAMA1-LE-BAL-AU-PAYS-DES-MOTS.pdf>

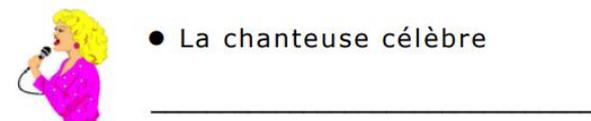
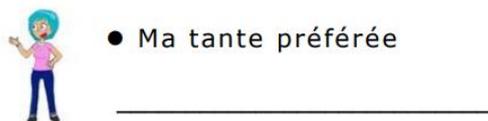
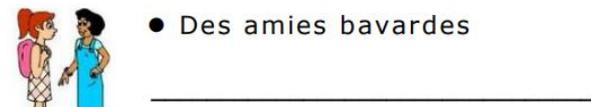
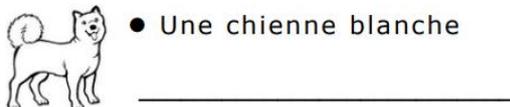
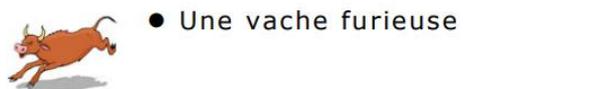
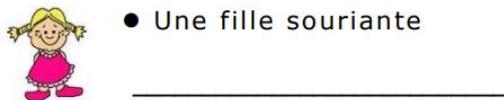
A vous de jouer avec les exercices !

Les accords :

Ecris les groupes de mots au pluriel :



Ecris les groupes de mots au masculin :



Aujourd'hui, en **conjugaison** nous allons aborder **le futur**. C'est le temps le plus simple car les terminaisons sont toujours les mêmes pour tous les verbes, ce n'est pas comme le présent où il y a beaucoup de changements et d'irrégularités.

Pour former le futur, je prends l'infinitif du verbe en entier et je rajoute la bonne terminaison selon le pronom personnel sujet :

Pronoms personnels sujets	Terminaisons du futur
Je	-ai
Tu	-as
Il, elle, on	-a
Nous	-ons
Vous	-ez
Ils, elles	-ont

Exemples : manger → *nous manger**ons***
crier → *je crier**ai***

Avant la terminaison, il y a toujours **la lettre R** au futur, il faut donc enlever le -e de certains verbes qui en ont un à l'infinitif comme apprendre, conduire, apprendre...

Exemples : comprendre → *tu comprend**ras***
conduire → *ils conduir**ont***

Voici la **vidéo** des fondamentaux sur le futur :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-simples-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/le-futur.html>

Et voilà la **leçon** :

Au futur, on conjugue tous les verbes de la même façon: on écrit l'infinitif et on ajoute la terminaison.

Les terminaisons sont: **ai - as - a - ons - ez - ont**



Lin Yi achètera au marché des caramboles, des ignames, du riz et des cacahuètes.

jouer

Je jouer**ai**
 Tu jouer**as**
 Il, elle jouer**a**
 Nous jouer**ons**
 Vous jouer**ez**
 Ils, elles jouer**ont**

J'espère que vous avez bien compris, alors passez aux exercices suivants :

Le futur :

Conjugué ce verbe au futur, à toutes les personnes :

chanter juste

Je

Tu

Il

Nous

Vous

Ils

Recopie ces phrases avec le bon verbe au futur :

Il dehors. (jouer)

Je .(marcher)

Nous . (chanter)

Ils . (rencontrer)

Tu .(trouver)

Elle .(changer)

Vous . (nager)

Elles . (danser)



Relisez votre leçon sur l'écriture des nombres en lettres puis faites l'exercice suivant :

Numération :

Ecris ces nombres en lettres :

639 :

195 :

441 :

553 :

876 :

Je vous propose des **calculs en lignes**, à ne pas poser. Attention aux signes (+, - ou x) :

Calculs :

$56 + 2 = \dots$ $70 + 9 = \dots$ $39 + 6 = \dots$ $96 + 6 = \dots$ $300 + 20 + 5 = \dots$ $2 + 500 = \dots$ $64 + 20 = \dots$ $58 + 40 = \dots$

$37 - 7 = \dots$ $63 - 60 = \dots$ $48 - 5 = \dots$ $245 - 100 = \dots$ $90 - 1 = \dots$ $148 - 8 = \dots$ $32 - 32 = \dots$

$6 \times 10 = \dots$ $3 \times 8 = \dots$ $2 \times 9 = \dots$ $4 \times 0 = \dots$ $1 \times 7 = \dots$ $5 \times 3 = \dots$ $6 \times 5 = \dots$ $10 \times 7 = \dots$ $8 \times 2 = \dots$

Revenons maintenant sur l'utilisation de la **balance de Roberval** dans le domaine des **mesures**. Aujourd'hui, nous allons découvrir les poids pour peser des objets. Voici une vidéo qui introduit cette notion puis la leçon à bien connaître.

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/grandeurs-et-mesures/mesures-de-masse/des-ordres-de-grandeur-entre-le-kg-et-le-g.html>

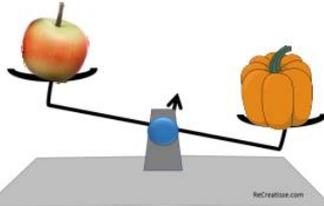
La masse d'un objet se mesure avec une balance.



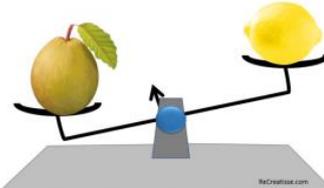
Balance à affichage numérique



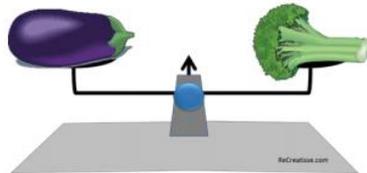
Balance à plateaux (balance de Roberval) et masses marquées



Le poivron est plus lourd que la pomme.
La pomme est plus légère que le poivron.



La poire est plus lourde que le citron.
Le citron est plus léger que la poire.



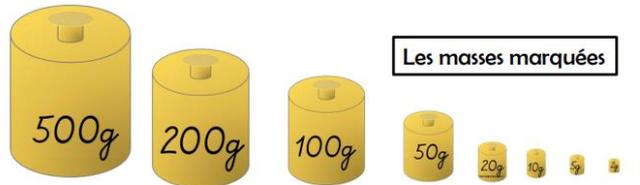
Que peux-tu dire de l'aubergine et du brocoli ?

Si on met deux objets de même masse sur chaque plateau, les deux plateaux restent au même niveau. On dit que la balance est en équilibre.

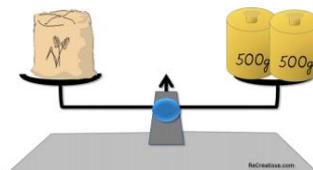
Un gramme s'écrit 1 g.
Un kilogramme s'écrit 1 kg



1 g, je pense à un trombone. 1 kg, je pense à une boîte de sucre.



Les masses marquées



1 kg, c'est 1000 grammes.

$$1 \text{ kg} = 1\ 000 \text{ g}$$

Voici un **diaporama** avec les corrigés pour vous entraîner à calculer des masses. Vous pouvez vous arrêter à la page 12 ou bien essayer la suite mais c'est plus compliqué...

<https://www.recreatisse.com/wp-content/uploads/2018/05/DIAPORAMA-CORRIGE-MASSES-2.pdf>

Les masses :

Entoure l'unité utilisée pour indiquer le poids de chaque chose :

 g kg	 g kg	 g kg
 g kg	 g kg	 g kg

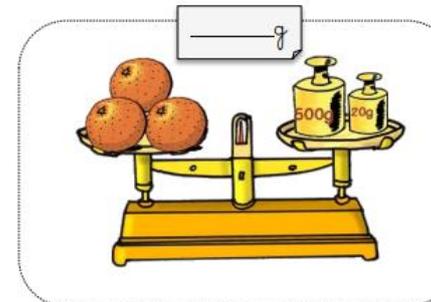
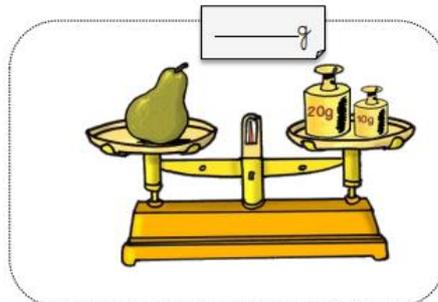
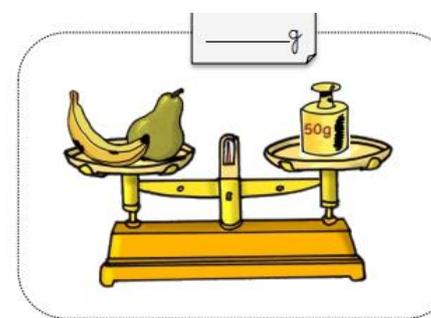
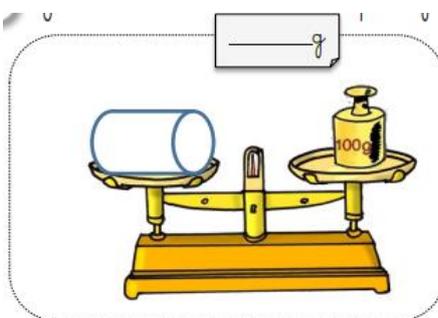
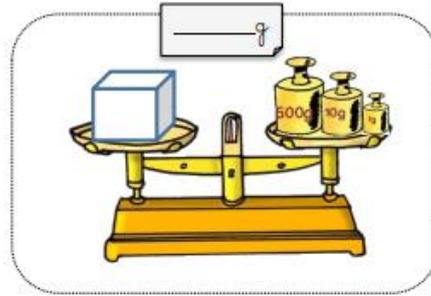
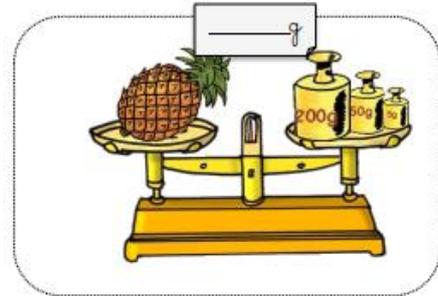
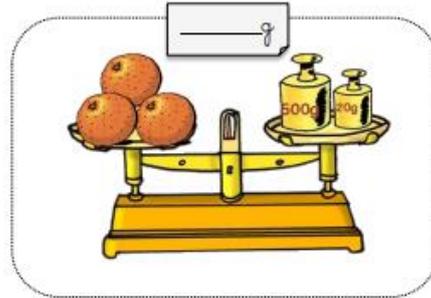
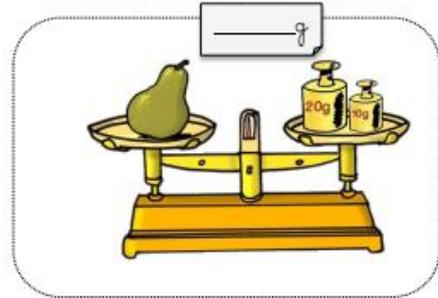
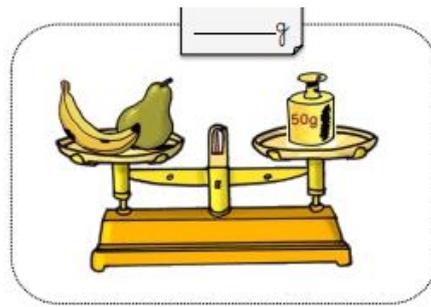
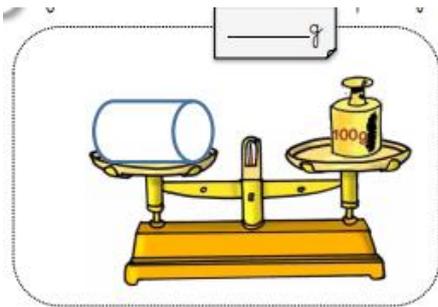
 g kg	 g kg	 g kg
 g kg	 g kg	 g kg

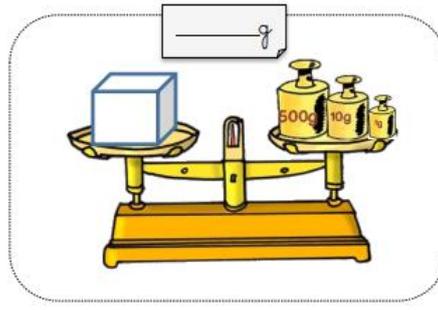
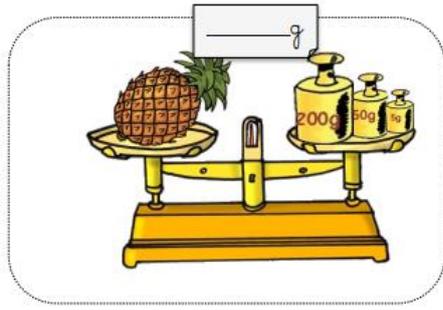
Recopie la réponse correcte pour chaque pesée :

Une baguette de pain	800 g	1 kg	250 g
Un bébé	8 g	3 kg	25 kg
Une pièce de 2€	3 kg	7 g	100 g
Un homme	80 kg	10 g	750 g



Ecris le poids de chaque objet :





Maintenant, souvenez-vous de l'histoire de **Chien bleu** :



C'est une belle histoire d'amitié, d'entraide et de **fraternité**. Connaissez-vous ce mot ? On le trouve dans notre devise française.



Voici une petite **vidéo** pour vous expliquer cette notion :

https://www.youtube.com/channel/UCLmIUa_bGiMWWgfDwfNDgw

La fraternité, c'est le fait de se comporter comme des frères et de s'aider les uns les autres. C'est aussi une façon de se mettre tous ensemble pour réaliser de belles choses.

Ensemble, on est plus forts.

Vous connaissez certainement les **Kids United**, un groupe d'enfants qui a repris des chansons. Regardez un de leur **clip** qui nous parle de partage et de fraternité : « On écrit sur les murs ».

<https://www.youtube.com/watch?v=VV5oVYVGfNc>

Voici l'occasion pour nous de découvrir une nouvelle **poésie**. Lisez-la attentivement.

Offrons le globe aux enfants



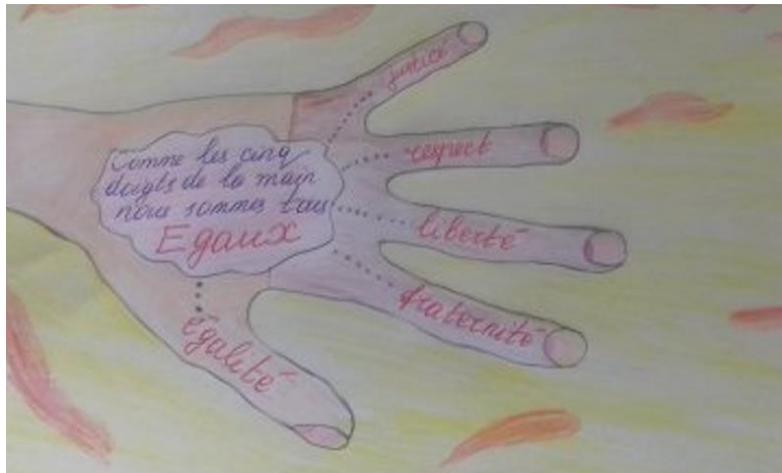
Offrons le globe aux enfants, au moins pour une journée.
Donnons-leur afin qu'ils en jouent comme d'un ballon multicolore
Pour qu'ils jouent en chantant parmi les étoiles.
Offrons le globe aux enfants,
Donnons-leur comme une pomme énorme,
Comme une boule de pain tout chaude,

Qu'une journée au moins ils puissent manger à leur faim.
Offrons le globe aux enfants,
Qu'une journée au moins le globe apprenne la camaraderie,
Les enfants prendront de nos mains le globe
Ils y planteront des arbres immortels.

Poème de Nazim Hikmet



Je vous propose de travailler en **arts plastiques** autour de **la main**. Elle est souvent utilisée pour illustrer la fraternité :



On trouve souvent dans l'art des représentations des mains. Souvenez-vous de ce que peignaient les hommes préhistoriques sur les parois des grottes :



Voici des mains en sculptures qui évoquent bien aussi la fraternité :





A Rome, on peut trouver sur le plafond de la chapelle Sixtine une peinture de mains faite par **Michel-Ange** et célèbre dans le monde entier :



Des mains, des mains, toujours des mains... Inspirez-vous de toutes ces images, sortez votre peinture, vos feutres, découpez, collez, décorez et faites-moi partager vos œuvres !

