

Aujourd'hui nous allons travailler un nouveau type d'écrit : **la bande-dessinée ou BD**

Sais-tu ce que c'est ? En as-tu déjà lu ?

Avant de nous lancer dans un projet d'écriture, il y a quelques petites choses à savoir :

- Pour comprendre une BD, il faut à la fois regarder les **dessins** et **lire** ce qui est écrit.
- Le sens de lecture de la BD est le même que pour les autres livres, on lit de gauche à droite et du haut vers le bas.
- Dans une BD, en général, on ne raconte pas ce qui se passe, mais on fait parler les personnages.

Sais-tu comment on peut le voir ? Les paroles des personnages sont écrites dans des **bulles** qui prennent une forme différente selon que le personnage parle ou pense :

exemples :

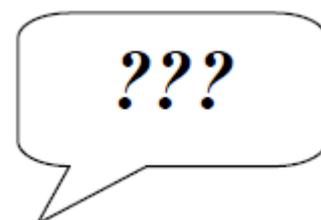
le personnage **parle** :



le personnage **pense** :



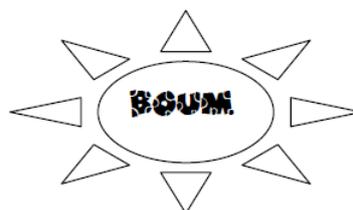
- Dans certaines bulles, il n'y a que des **signes de ponctuation** comme ici pour exprimer la surprise. Le personnage ne comprend pas, il se demande ce qui se passe :



- Pour exprimer des bruits, on peut ajouter des **onomatopées**, c'est-à-dire des « mots » inventés pour montrer à quel type de bruit cela peut faire penser :

PLOUF

quand quelqu'un ou un objet plonge
ou tombe à l'eau



quand quelque chose explose

En connais-tu d'autres ?

Nous allons maintenant voir si tu as tout compris : tu vas lire la **BD1** et répondre ensuite aux questions posées. (correction jointe) : **CE1 exercice BD n°1**

Puis tu remettras dans l'ordre les images pour les **4 extraits de BD** que je te propose. (correction jointe) : **CE1 production d'écrits-la bande-dessinée- extraits de BD**