

Correction LUNDI 15 JUIN

LES RITUELS :

ANGLAIS

What is the date today ?

Recopie ou surligne le bon jour et le bon mois et écris le numéro du jour dans la bulle !

→ *Today it is :*

monday

tuesday

wednesday

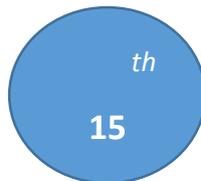
thursday

friday

saturday

sunday

the



of

january

february

march

april

may

june

july

august

september

october

november

december

Maintenant essaie de lire ce que tu as mis en anglais : today it is monday the fifteenth of june

Maintenant complète le tableau ci-dessous en recopiant le nom du jour au bon endroit puis en prononçant chaque phrase en anglais.

Yesterday it was sunday

Today it is monday

Tomorrow it will be tuesday

Present and absent : How many présent ? How many absent (ils sont barrés quand il y en a) ?

Regarde notre classe virtuelle et réponds à la question en écrivant le nombre en lettres en anglais et en le disant en anglais bien sûr !



→ **Twenty- one présent and five absent**

DICTEE FLASH

Regardez le fichier des dictées de cette semaine !

ORTHOGRAPHE :

Ex – 1. Ecris ces noms au féminin et explique ce que tu as fait pour y arriver : ajouter un « e » / changer la fin (exemple le « er » devient « ère ») / garder le même nom / tout changer.

Une commédienne → je change la fin : je double le n et ajoute « e ».

Une agricultrice → je change la fin : le teur devient trice

Une épouse → je change la fin : le pux devient ouse

Une coiffeuse → je change la fin : le eur devient euse

Une lectrices → je change la fin : le teur devient trice

Une pâtissière → je change la fin : le er devient ère

Une serveuse → je change la fin : le eur devient euse

Une passagère → je change la fin : le er devient ère

Un veuf → je change la fin : le f devient ve

Une criminelle → je change la fin : je double le l et ajoute « e ».

Ex – 2. Recopie les noms qui sont identiques au féminin et au masculin.

Exemple : un artiste / une artiste

un passager – un camarade – un acrobate –

un directeur – un roi – un élève – un marchand –

un pianiste – un voyageur

un camarade / une camarade

un acrobate / une acrobate

un élève / une élève

un pianiste / une pianiste

CONJUGAISON :

Le futur des verbes du 1^{er} groupe

Ex – 1 Réécris ces phrases au futur.

a. La serviette absorber toute l'eau.

b. Les graines germer dans 15 jours environ.

c. Nous retarder le moment du départ.

d. Vous voter pour élire le maire.

e. J'adorer la pizza au fromage.

f. Tu démarrer rapidement la course.

a. Les serviettes absorberont toute l'eau.

b. Les graines germeront dans 15 jours environ.

c. Nous retarderons le moment du départ.

d. Vous voterez pour élire le maire.

e. J'adorerai la pizza au fromage.

f. Tu démarreras rapidement la course.

Ex – 2 Réécris la phrase en conjuguant chaque verbe au futur.

a. Le passager monter en voiture et boucler sa ceinture.

b. Je décalquer l'étoile, puis la colorier.

c. Tu couper des tranches de pain et tu les griller.

d. Vous poser l'addition en colonnes, puis la calculer.

e. Nous regarder la carte et décider quel menu nous choisirons.

a. Le passager montera en voiture et bouclera sa ceinture.

b. Je décalquerai l'étoile, puis la colorierai.

c. Tu couperas des tranches de pain et tu les grilleras.

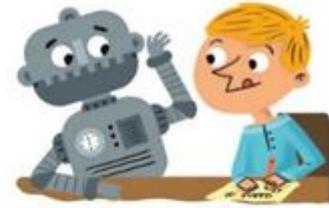
d. Vous poserez l'addition en colonnes, puis la calculerez.

e. Nous regarderons la carte et déciderons quel menu nous choisirons.

NOUVEAU :• **Apprenons ensemble** •

A Léandre décrit le robot Tomkaï qui sera disponible en 2025.
Quelle phrase va-t-il écrire ?

- Tomkaï **a** l'allure d'un humain et il **est** capable d'aider les élèves.
 Tomkaï **avait** l'allure d'un humain et il **était** capable d'aider les élèves.
 Tomkaï **aura** l'allure d'un humain et il **sera** capable d'aider les élèves.



Je cherche les phrases qui décrivent un événement* qui n'est pas encore arrivé : je cherche les verbes au **futur**.
Je place un **indicateur de temps du futur** (Demain, En 2025...) devant chaque phrase et je vérifie que le verbe convient avec cet indicateur.

Je peux dire : **En 2025**, Tomkaï **aura** l'allure d'un humain et il **sera** capable d'aider les élèves.

→ C'est la phrase n°1 n°2 n°3 qui convient.

Reconnais-tu les deux verbes qui sont utilisés dans ces phrases ? Ecris leur infinitif :

Il y a le verbe **AVOIR** et le verbe **ÊTRE**

Complète cette phrase maintenant :

Au futur, le verbe **AVOIR** a pour radical « **AUR** » et le verbe **ÊTRE** a pour radical « **SER** ».

B Quels verbes Léandre va-t-il choisir pour écrire cette phrase au futur ? Entoure ta réponse.

Les robots cueilleurs **auront** / ont / avaient des paniers en plastique et sont / **seront** / étaient capables de cueillir des fraises.

Vérifions tout de suite, que tu as bien compris avec l'exercice suivant.

Ex - Ecris l'infinitif de chaque verbe conjugué suivant.

vous aurez → **avoir**

elle sera → **être**

vous serez → **être**

il aura → **avoir**

j'aurai → **avoir**

nous serons → **être**

elles seront → **être**

nous aurons → **avoir**

tu auras → **avoir**

ils auront → **avoir**

je serai → **être**

CALCUL DU JOUR :

Je vous laisse vérifier tout seul avec une bonne calculatrice.

NUMÉRATION :

On poursuit notre travail sur la distinction du chiffre (celui qui est dans la colonne) et du nombre (toute une quantité donnée).

<p>Ex – 1. Pour chacun des nombres suivants, entoure le chiffre 4 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ en bleu s'il représente le chiffre des unités, ▪ en rouge, s'il représente le chiffre des dizaines, ▪ en vert s'il représente le chiffre des centaines <p>a. 184 b. 458 c. 404 d. 943 e. 1 245 f. 435 g. 7 154 h. 5 940 i. 2 439 j. 4 444</p>	<p>Ex – 2. Pour chaque nombre suivant, entoure le chiffre des dizaines et indique le nombre de dizaines. Regarde bien l'exemple.</p> <p>452 : il y a 45 dizaines</p> <p>a. 673 → il y a 67 dizaines b. 349 → il y a 34 dizaines c. 6 903 → il y a 690 dizaines d. 2 451 → il y a 245 dizaines</p>																		
<p>Ex – 3. Complète le tableau.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nombre donné</th> <th>Chiffre des dizaines</th> <th>Nombre de dizaines</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>564</td> <td>6</td> <td>56</td> </tr> <tr> <td>982</td> <td>8</td> <td>98</td> </tr> <tr> <td>709</td> <td>0</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>275</td> <td>7</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>386</td> <td>8</td> <td>38</td> </tr> </tbody> </table>		Nombre donné	Chiffre des dizaines	Nombre de dizaines	564	6	56	982	8	98	709	0	70	275	7	27	386	8	38
Nombre donné	Chiffre des dizaines	Nombre de dizaines																	
564	6	56																	
982	8	98																	
709	0	70																	
275	7	27																	
386	8	38																	

LECTURE :

Poursuivons notre découverte de la fable de « la cigale et la fourmi ».

2 Complète ces phrases pour raconter la fable de La fontaine.

La cigale a chanté tout l'été, du matin au soir pendant que la fourmi a travaillé très dur à faire des réserves pour l'hiver. Quand la mauvaise saison est arrivée, la fourmi n'avait plus rien à manger. Elle est allée chez la fourmi, sa voisine pour mendier de quoi se nourrir. Mais la fourmi n'est pas prêteuse. Elle n'a rien voulu lui donner. Elle a reproché à la cigale de ne penser qu' à s' amuser et lui a fermé la porte au nez. La cigale est repartie tristement dans le froid.